

B verda

Barcelona verda. Juny 2008 núm. 118

Parcs i Jardins



LA PORTADA

Aquest nen fotografiant un dels milers de rosers que hi ha al Roserar de Cervantes durant el Concurs Internacional de Roses Noves de Barcelona d'aquest any és un bon exemple de l'admiració que desperten les

roses, aquestes flors tan extraordinàries per la seva forma i color i també per la seva aroma. Ens fascinen, i el Roserar de Cervantes, també. Ara està en el moment més esplendorós.

3 Editorial

Quin estiu a Barcelona!

4 Notícies

11 Opinió

Muntanya i aigua: el jardí

12 Agenda 21 de Barcelona

Centres cívics més sostenibles

14 El personatge

Jeb Brugmann, estrateg urbà

16 B verda

20 Espai metropolità

Austràlia al Jardí Botànic

22 Reportatge

A l'estiu, anem al parc!

26 Paisatgeisme

Jardins de Joan Maragall

28 Eduquem per a la sostenibilitat

Barcelona futur!

30 Apunts de jardineria

L'aroma al balcó

32 Fulls tècnics

Nous arbres viaris

34 Pàgines verdes

PUBLICACIÓ BIMESTRAL
Núm. 118 juny del 2008

PRESIDENTA
Imma Mayol i Beltran

VICEPRESIDENTA
Montserrat Sánchez Yuste

EDITA
PARCS I JARDINS DE BARCELONA INSTITUT MUNICIPAL
Tarragona, 173. 08014 Barcelona
tel.: 93 413 24 00
fax: 93 413 24 24
e-mail: parcsijardins@bcn.cat
www.bcn.cat/parcsijardins

DIRECTOR
Jordi Campillo

COORDINACIÓ
Noelia Rubio

CAP DE REDACCIÓ
Maria Rosa Salvadó

CONSELL DE REDACCIÓ
Maite Estrada, Patricia Falcone, Teresa Franquesa,
M. Alba Fransi, Dani García, Maria Molins, Margarita Parés,
Vicenç Ferrer, Montse Rivero, Coloma Rull

CONSELL ASSESSOR
DIRECCIÓ TÈCNICA DE PARCS I JARDINS DE BARCELONA:
Joan Andreu Verdagué
ESCOLA TÈCNICA SUPERIOR D'ARQUITECTURA DE BARCELONA:
Miquel Vidal
FOMENT DE LES ARTS DECORATIVES (FAD): Xavier Rovira
DIPUTACIÓ DE BARCELONA: Manuel Canes
ESCOLA SUPERIOR D'AGRICULTURA DE BARCELONA (UPC):
Xavier Fàbregas
EL TINTER, S.A.L.: Àngel Panyella
CONSELL DE COORDINACIÓ PEDAGÒGICA DE BARCELONA:
Antònia Hernández
ASSOCIACIÓ DE PROFESSIONALS DELS ESPAIS VERDS DE
CATALUNYA (APEVC): Dina Alsawi
AGÈNCIA D'ECOLOGIA URBANA DE BARCELONA:
Salvador Rueda
OBSERVATORI DEL PAISATGE: Joan Nogué
COL·LEGI OFICIAL D'ENGINYERS TÈCNICS AGRÍCOLES DE
CATALUNYA: Xavier Argimon
BCN Montjuïc: Ferran Ferrer
INSTITUT DE RECERCA I TECNOLOGIA AGROALIMENTÀRIA
(IRTA): Pere Cabot

GESTIÓ, PRODUCCIÓ EDITORIAL I IMPRESSIÓ
El Tinter, S.A.L.
(empresa certificada ISO 9001, ISO 14001 i EMAS)
tel.: 93 357 00 50

COL·LABORADORS D'AQUEST NÚMERO
Han col·laborat en aquest número: Che Bing Chiu,
Ernest Costa (fotografies), Teresa Garceran, Eulàlia Masdeu,
Lurdes Planes, Ramon Torres (fotografies).

ASSESSOR LINGÜÍSTIC
Marià Pou Nadal

FOTOGRAFIA
Dani García, Alonso José Fernández, Manel Raya

FOTO PORTADA
Dani García

DISSENY I DIRECCIÓ D'ART
Ruiz+company

PUBLICITAT I PATROCINIS
José Luis Almuñí

SECRETARIA I SUBSCRIPCIONS
Núria Ugena

TIRATGE
10.000 exemplars

Barcelona Verda no comparteix necessàriament les opinions expressades pels autors dels articles publicats.

Copyright: Reproducció autoritzada amb indicació de la font. Se'n sol·licita còpia.

Aquesta revista utilitza la família tipogràfica Fedra.

Paper reciclat
Cyclus print Torras de 115 i 170 g



Editorial

Quin estiu a Barcelona!

Ja fa molts anys que Barcelona s'ha consolidat com un dels destins turístics més importants del Mediterrani. Això vol dir que la nostra ciutat interessa, i molt, a l'hora de gaudir d'unes vacances que permetin combinar l'oci amb la cultura, perquè, de totes dues coses, en tenim una gran oferta. La pregunta és si nosaltres, els barcelonins i barcelonines que tenim el privilegi de viure en aquesta ciutat, en traiem el mateix rendiment que els que vénen de fora per passar-hi uns quants dies. Si ho valorem en la mateixa mesura.

Ara que arriba l'estiu és un bon moment per tenir en compte tot allò que Barcelona posa al nostre abast. Per la part que em toca, l'excel·lent oferta d'una setantena llarga de parcs i jardins repartits per tota la ciutat i gairebé cinc quilòmetres de platges absolutament centríques. A les de la Barceloneta i Sant Sebastià –amb el Parc de la Barceloneta a tocar i el de la Ciutadella molt a prop–, s'hi pot arribar passejant tranquil·lament des de la plaça de Catalunya, tot ramblejant en direcció al mar. Les platges de la Nova Icària o la Mar Bella voregen els parcs del litoral i queden integrades en la Vila Olímpica. Una bona combinació de verd i blau, parcs i platges, molt propers els uns dels altres. Però això no és tot en l'estiu verd i blau barceloní. Encara hi ha més.

Quan arriba el temps més calorós de l'any, aquests espais s'omplen d'activitats: cicles de música, l'oferta del Centre de la Platja, el Festival Grec... De tot plegat, en trobareu informació a les pàgines d'aquest número de *B verda*. Alguna cosa més? Doncs sí.

Les platges de Barcelona no són l'únic lloc on apaivagar la calor i passar una refrescant estona de lleure a l'estiu. Hi ha molts parcs amb àrees de pícnic que conviden a estar-s'hi tot el dia, fent el mandra sota l'ombra d'uns arbres que redueixen uns quants graus la temperatura que hi ha a la resta de la ciutat. Si, a això, hi afegim les piscines del Parc de la Creueta del Coll i del Parc Esportiu de Can Dragó, o el veïnatge del Parc del Castell de l'Oreneta amb les piscines de Can Caralleu, la diada pot ser ben rodona.

Aquestes són només unes quantes de les moltes possibilitats que ens ofereixen els espais verds de Barcelona, i sense haver d'anar gaire lluny, que amb la calor no ve gaire de gust moure's. Als parcs i jardins i a les platges de Barcelona, hi podem passar un estiu senzillament fantàstic! Que en gaudiu força.

Jordi Campillo
gerent de Parcs i Jardins
gerent de Medi Ambient



Notícies

Les bel·leses del Concurs de Roses Noves de Barcelona



Com cada any, el jurat ha tingut feina a l'hora de determinar quines eren les millors roses entre els seixanta-sis rosers que han competit en la vuitena edició del Concurs Internacional de Roses Noves de Barcelona, celebrat el maig passat, al Roser de Cervantes. Quinze obtentors de nou països hi van presentar una feina d'anys, que és el que costa obtenir una nova varietat de roser. El resultat final, però, compensa tots els esforços esmerçats, per la seva extraordinària bel·lesa.

La benignitat del clima de Barcelona fa que la nostra ciutat obri la temporada mundial de concursos de roses noves. Tot un honor, i també una bona oportunitat per donar a conèixer internacionalment el Roser de Cervantes, que encapçala cada any la presentació de nous rosers. Un fet que s'afegeix a l'objectiu d'aquest concurs, que no és cap altre que esdevenir un gran aparador de les novetats roseristes per als professio-

nals i el públic en general, afavorir el coneixement i l'estima pels espais verds urbans i contribuir a la projecció de la ciutat i el seu roserar.

Cada varietat de rosa competeix entre les de la seva categoria o raça, que és com se'n diu tècnicament. N'hi ha sis: floribunds, arbustius, híbrids de te, paisatgístics, miniatura-entapissants i enfiladissos. El nivell de novetat i les moltes qualitats de les roses de recent creació donen una mostra de la vitalitat amb què progressa el món del roserisme i de la passió que desperta entre el públic.

L'OBTENCIÓ DE NOUS ROSERS

Les noves varietats de rosers s'obtenen a través d'encreuaments entre dues varietats. Una que actua com a "pare", aportant el pol·len, i l'altra que fa de "mare", rebent-lo als estigmes perquè es fecundi l'òvul i es formi el fruit i les llavors. Aquesta operació, que



Espai del Roser de Cervantes dedicat al concurs internacional de roses

Aquest any han competit quinze obtentors de nou països

La benignitat del clima de Barcelona fa que la nostra ciutat obri la temporada mundial de concursos de roses noves

se sol fer a la primavera, ha de ser molt curiosa. Cada flor fecundada s'etiqueta i es protegeix perquè no hi arribi pol·len estrany. A la tardor, el fruit madura i es cull. Aleshores cal barrejar-lo amb sorra granada i mantenir-ho tot plegat fresc i humit. Quan arriba la primavera es fa la sembra. Anant bé, germinaran diverses plantes, sovint totes amb caràcters diferents, heretats dels progenitors. Quan aquestes plantes creixen –durant el primer juny o, més sovint, durant el juny del segon any de vida– ja tenen gemmes prou madures per ser empeltades a sobre d'un roser silvestre o gavarra, que els aportarà prou vigor a través de les arrels perquè donin de si tot el que tenen. La fase següent, quan el roser es va fent adult, permet observar les veritables qualitats que apunta la nova varietat.

Moltes són dèbils, no aporten cap novetat o no tenen suficiència. Malaauradament, solen ser la majoria. Obtenir una nova varietat amb prou qualitats no és fàcil. Després, si són suficients bones, es van reproduint per fer mena i poder-les dur als concursos.

ELS GUARDONS

Han anat a parar no tan sols a les roses més boniques, sinó també als rosers que reunien altres atributs: vigor, desenvolupament, fullatge, fragància, resistència a les malalties i a les altes temperatures de l'estiu, persistència de la flor, aspecte postfloració, re floració i interès i novetat de la flor. Finalment, el jurat es va decidir per les roses i els rosers que podeu contemplar en aquesta pàgina. Un palmarès que diu molt de la feina dels obtentors de roses.



1. Premi especial Barcelona al roser més destacat i al millor roser floribund-polyanthes:
BAR 6539. Obtentor: Rose Barni (Itàlia)
2. 2. Premi rosa de la gent gran i a la millor fragància: roser POULYCoog. Obtentor: Poulsen Roses APS (Dinamarca)
3. Millor roser enfiladís: RT 99176. Obtentor: Rosen-Tantau (Alemanya)
4. Millor roser híbrid de te i grandiflor: POULPMT 007. Obtentor: Poulsen Roses APS (Dinamarca)
5. Millor roser miniatura i entapissant: JACvable. Obtentor: Jackson & Perkins (EUA)
6. Millor roser paisatgístic: ORA 2437. Obtentor: E. H. Orard (França)
7. Major bellesa: BAR 6568. Obtentor: Rose Barni (Itàlia)



1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.

Arriba el temps de platja

Amb el mes de juny arriba el temps de gaudir dels banys i el sol als quatre quilòmetres i mig de litoral de Barcelona. Un gran parc de sorra a la ciutat, amb set platges que mantindran tots els equipaments i serveis a ple rendiment cada dia entre les 10.00 i les 19.00 h fins al 25 de setembre.

Les novetats d'aquest any pel que fa a la millora dels equipaments i serveis són la rampa de 2 m d'amplada i 18 de llargada que s'ha construït al Passeig Marítim, davant de l'espigó del Gas, per facilitar l'accés a la platja de la Barceloneta a les persones amb mobilitat reduïda, finançada i construïda pel Districte de Ciutat Vella i Foment de Ciutat Vella, i la millora dels equipaments i serveis de la platja de Llevant. A l'extrem nord d'aquesta platja s'han instal·lat nous locals d'atenció al públic i de seguretat, així com lavabos públics que funcionen amb aigua reutilitzada procedent dels rentamans i de les dutxes dels vestidors del personal del servei de platges. Una mesura d'ambientalització –l'ús d'aigua reutilitzada– que també s'aplicarà als lavabos públics que hi ha als locals d'atenció al ciutadà situats a l'espigó de la Nova Icària/Bogatell. Una altra novetat d'aquest any és la senyalització mòbil per informar els banyistes de les àrees on de manera puntual no estigui permès el bany, ja sigui per corrents, per l'estat de l'ai-

gua, per ser un espai de pràctica del surf o d'entrada i sortida d'embarcacions o perquè el fons és perillós.

ACTIVITATS

Aquest és el tercer any que el Centre de la Platja funciona a ple rendiment, amb una oferta d'activitats per a totes les edats, que inclouen tant l'esport com l'educació ambiental i el coneixement del front litoral de Barcelona (programació a les *Pàgines verdes* d'aquesta revista). Com a novetat, aquest any entrarà en funcionament un servei de ludoteca amb préstec gratuït de cubells, motlles, pales i altres estris per jugar amb la sorra. També hi haurà lloguer de pilotes de vòlei platja, pales i pilotes de tennis de platja i jocs de petanca.

ESTABILITZACIÓ DE LES PLATGES

El Pla d'Estabilització de les Platges de Barcelona té com a objectiu protegir la façana marítima i evitar la pèrdua de sorra que hi ha cada any per efecte dels temporals de mar. A les obres fetes l'any passat, cal afegir-hi les que s'han iniciat aquesta primavera. Es tracta de la prolongació de l'espigó de Llevant –unes feines que s'interrompran fins al 25 de setembre, per no coincidir amb la temporada alta de banys– i els treballs de reconstrucció del martell de la platja de la Nova Icària. Un cop acabada la temporada alta, el Ministeri de Medi Ambient continuarà els treballs d'esta-

La platja de Llevant comptarà amb nous locals d'atenció al públic



A LA PLATJA AMB TRANSPORT PÚBLIC

Autobús: 6, 14, 16, 17, 36, 39, 40, 41, 43, 45, 51, 57, 59, 64, 71, 92, 141, 157

Metro: Línia IV: Barceloneta, Ciutadella-Vila Olímpica, Poblenou, Llacuna, Selva de Mar, Maresme

Tramvia: T4: Ciutadella-Vila Olímpica, Selva de Mar, Maresme

Bicing: Passeig Marítim de la Mar Bella, c. de Taulat, pg. de García Faria, av. Litoral, pg. Joan de Borbó, pl. del Mar, c. Trelawny, zona Ciutadella-Vila Olímpica

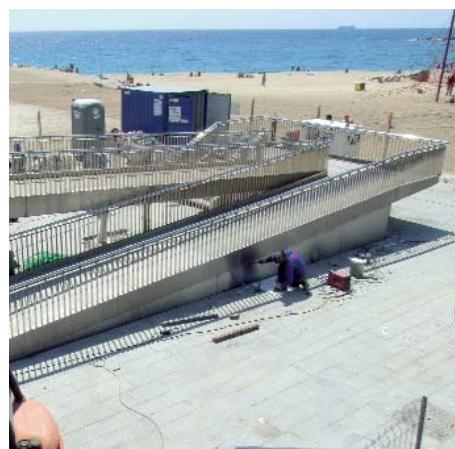


1.

1. Obres de prolongació de l'espigó de Llevant
2. Noves casetes de la platja de Llevant
3. Rampa d'accés des del Passeig Marítim a la platja de la Barceloneta



2.



3.

S'ha construït una rampa per facilitar l'accés a la platja de la Barceloneta des del Passeig Marítim a les persones amb mobilitat reduïda

bilització programats, entre els quals hi ha el tancament de la platja de la Mar Bella amb un dic submergit. D'altra banda, amb la finalitat de conèixer i limitar potencials efectes de les obres d'estabilització sobre l'entorn marí s'està fent un seguiment ambiental de les platges que permetrà establir els procediments de control dels efectes i verifi-

car l'ajust entre els impactes previstos i els provocats durant l'execució de l'obra i l'eficàcia de les mesures protectores aplicades. Els treballs de caracterització de l'estat ambiental es duran a terme durant tot aquest any i consisteixen en el control de la qualitat dels sediments i de l'aigua marina i en el control de l'afectació a les comunitats naturals.



Clean up the Med

Barcelona ha participat, els dies 23, 24 i 25 de maig, en la campanya mediterrània *Clean up the Med*, que s'ha celebrat a més de 1.200 platges i espais costaners del Mediterrani i durant la qual es netegen les platges amb la col·laboració de voluntaris d'associacions i institucions. Barcelona participa en la campanya amb l'acció "Netegem les platges" organitzada pel Consorci El Far, l'Àrea de Medi Ambient de l'Ajuntament i l'Associació Centre Mediterrani EUCC. Uns cent trenta alumnes de les escoles Vila

Olímpica, Parc de la Ciutadella i Escola Labouré van recollir escombraries en una acció a la platja de Sant Sebastià. Els dies 24 i 25 es va dur a terme la mateixa acció des del Centre de la Platja, implicant els usuaris de la platja a col·laborar en la recollida de residus.

Més horts i millors instal·lacions al Parc de la Trinitat

El 31 de maig passat, en el marc de la festa major del barri de la Trinitat Vella, es van inaugurar al Parc de la Trinitat una zona de pícnic, la millora de les instal·lacions esportives i noves parcel·les d'horts urbans. La zona de pícnic disposa de barbacoes i està protegida del soroll dels vehicles per una pantalla acústica. Quant a l'espai esportiu, la seva redistribució ha permès instal·lar-hi dues pistes de tennis, una de voleibol,

una de bàsquet i una altra de futbol mini. També se n'han renovat els lavabos i els vestidors i s'hi ha habilitat una zona de bar. Pel que fa als horts urbans, la superfície de què disposen ha augmentat fins als 2.400 m². Això ha permès gairebé doblar el nombre de parcel·les i passar de les trenta-dues que hi havia fins ara a les seixanta-una actuals.



Zona de pícnic del Parc de la Trinitat

Poesia a les platges de Barcelona

El 19 d'abril passat es va celebrar, al Centre de la Platja, una activitat molt literària. Es tracta d'*Embarca't*, el primer concurs de poesia organitzat per aquest centre. Entre les 12.00 i les 17.00 h, els participants van escriure un poema relacionat amb el mar en què havien d'aparèixer cinc paraules determinades per l'organització. En aquesta primera edició del concurs, les paraules han estat: "mar", "cel", "sal", "brisa" i "ona". Els deu poemes que finalment es van presentar a concurs estaran exposats al

Centre de la Platja durant tot l'estiu perquè els poemes guanyadors siguin decidits per votació popular. També estaran penjats al *web* de Parcs i Jardins: www.bcn.cat/parcsijardins. Al setembre es farà lliurament de cinc reconeixements als poemes més votats.

Residus ben endreçats als mercats municipals

*Selectius amb els productes,
selectius amb la separació de residus.*



*Separar el cartró de la resta de residus, aïllar la matèria orgànica del rebuig o reduir el percentatge d'impropis que es generen a les parades farà que els **mercats de Barcelona**, a més de ser reconeguts per la qualitat dels seus productes, també ho siguin pel seu **compromís amb el medi ambient**.*

*Un compromís que, com tot allò que oferim als nostres clients, **és de primera qualitat**.*



Mercats de Barcelona



Ajuntament de Barcelona

Medi Ambient

El dilluns 19 de maig va començar als mercats de Galvany i del Ninot la prova pilot d'una campanya que té per objectiu aconseguir la correcta separació de residus als mercats municipals de Barcelona. L'Institut Municipal de Mercats de Barcelona, amb el suport de l'Àrea de Medi Ambient de l'Ajuntament, vol continuar el procés per impulsar la millora de la gestió dels residus als mercats municipals, que es va iniciar l'any 2006, per aconseguir una ciutat més neta i sostenible. Aquesta campanya s'estendrà entre els mesos de juny i setembre a set mercats més: la Barceloneta, Santa Caterina, la

Concepció, Provençals, Horta, la Guineueta i la Vall d'Hebron. La campanya ha començat amb la instal·lació de petites compactadores de cartró als mercats per millorar la recollida selectiva d'aquesta fracció. També es condicionaran els espais i contenidors per a la matèria orgànica i el rebuig. Cada mercat disposarà d'un promotor ambiental que informará els agents implicats en la gestió de residus i s'encarregarà de fer el seguiment de la campanya. A partir dels resultats obtinguts es determinaran les mesures necessàries per estendre el nou model de gestió dels residus a tots els mercats municipals.

Agents Rurals instal·lant els nius



Nius per preservar la biodiversitat urbana

El mes de març passat, l'Àrea de Medi Ambient de l'Ajuntament de Barcelona va instal·lar a la masia de Can Travi, actual caserna de la Guàrdia Urbana a Horta, sis nius per a falciot negre (*Apus apus*) i per a ballester (*Apus melba*), un per diverses espècies de ratpenat i un per a oreneta vulgar (*Hirundo rustica*). Aquesta actuació forma part del

Programa de seguiment i gestió de la biodiversitat urbana en edificis. La instal·lació de nius artificials és una acció de suport desenvolupada en estreta col·laboració amb els Agents Rurals de la Generalitat.

La Unió Mundial per a la Conservació de la Natura celebrarà el pròxim congrés a Barcelona

Entre el 5 i el 14 de l'octubre vinent, Barcelona acollirà la quarta edició del Congrés Mundial de la Natura, esdeveniment que la Unió Mundial per a la Conservació de la Natura (UICN) organitza cada quatre anys. Aquesta és una de les iniciatives més importants del món pel que fa a la conservació i l'establiment de criteris que permetin millorar la manera de gestionar el medi natural per fer més sostenible el desenvolupament humà, social i econòmic. Si el tema de l'anterior congrés, celebrat el 2004, a Bangkok, va ser *Medi ambient i desenvolupament*, el que s'ha escollit per a la trobada de Barcelona és *Un món divers i sostenible*, amb l'objectiu de ressaltar els vincles que hi ha entre la diversitat natural, la social, la cultural i l'econòmica. Així mateix, s'han establert tres temes complementaris: *Forjar solucions sostenibles: un nou clima per al canvi*, *Ecosistemes sans, gent sana* i *Salvaguardar la diversitat de la vida*. Les conclusions del congrés es recolliran en el document *El llegat de Barcelona*, en què es concretaran els mecanismes que han de fer possible aconseguir un món realment sostenible en el termini de dues dècades.

Es preveu que, al congrés, hi assistiran més de vuit mil participants (líders socials, grups indígenes, sindicats i associacions comunitàries, representants d'empreses capdavanteres a escala mundial, músics, esportistes, líders religiosos, etc.) i que comptarà amb la presència de ministres i alts funcionaris relacionats amb el desenvolupament i el medi ambient de més de cent cinquanta països.

EL FÒRUM I L'ASSEMBLEA

El congrés es divideix en dues parts: el fòrum i l'assemblea de membres. El primer és una gran fira en què durant quatre dies es posen a debat, mitjançant tallers, diàlegs, art, taules rodones, cursos de capacitat, música i exposicions, els desafiaments més importants d'aquests moments. Les sis comissions de la UICN, que apleguen deu mil destacats científics d'arreu del món, també celebren les seves reunions en aquest fòrum.

Quant a l'assemblea de membres, és el principal òrgan de govern de la unió i reuneix les organitzacions membres per debatre i decidir polítiques relatives al medi ambient. En el congrés de l'octubre vinent es preveu que aquest "parlament ambiental", format per governs i ONG, adoptarà més d'un centenar de resolucions.



LA UNIÓ MUNDIAL PER A LA CONSERVACIÓ DE LA NATURA

La Unió Mundial per a la Conservació de la Natura (UICN) contribueix a la recerca de solucions pragmàtiques per als desafiaments més urgents en el camp de l'ambient i el desenvolupament. Fundada el 1948, és la primera organització ambiental de caràcter mundial, amb una importantíssima capacitat de convocatòria i una gran credibilitat científica. En formen part membres de cent quaranta països, vuitanta estats, cent agències governamentals i unes vuit-centes ONG. La UICN compta amb uns deu mil científics voluntaris, secundats per un miler de persones que treballen amb centenars de col·laboradors, tant del sector públic com privat, i amb ONG d'arreu del món. L'activitat de les quaranta-dues oficines de què disposa la UICN està dedicada, sobretot, al desenvolupament científic vinculat a la conservació, especialment pel que fa a les espècies, els ecosistemes i la biodiversitat, i a l'impacte que comporta l'activitat humana. La UICN té el reconeixement oficial com a observador davant les Nacions Unides.

Les conclusions del congrés es recolliran en el document 'El llegat de Barcelona', on es concretarà com fer possible un món realment sostenible

Muntanya i aigua: el jardí



Che Bing Chiu

Arquitecte. Professor de l'Escola d'Arquitectura de Versailles i de l'Escola Nacional Superior del Paisatge de Versailles. Membre del Centre de Recerca sobre l'Extrem Orient de Paris-Sorbonne. Membre de l'equip pluridisciplinari per a la protecció i el desenvolupament del jardí imperial Yuanming Yuan (Jardí de la Claredat Perfecta), a Pequín.

El jardí xinès és l'espai que fa realitat el vell somni del microcosmos. Des del seu retorn a la Xina, el professor Tong Xun (1900-1983), arquitecte format als Estats Units, emprèn un estudi sobre els jardins del seu país natal, Jiangnan. En la seva obra titulada *Crònica dels jardins al Sud del Riu (Jiangnan yuanlin zhi)*, publicada el 1932, analitza així el mot *yuan* ("jardí"): un recinte que tanca un estany, elements d'arquitectura, roques i espècies vegetals.

La muntanya artificial és l'element més específicament xinès del *wenren yuan*. L'home xinès ha considerat sempre la muntanya i les roques com a símbols de la força tel·lúrica, dotats d'esperit, igual que els éssers humans. La passió per les pedres, testificada des de la dinastia dels Tang, assoleix el màxim apogeu sota els Song (960-1279), amb la realització del jardí imperial de la Muntanya de l'Estabilitat (Genyue) per l'emperador Huizong (1082-1135), esteta i apassionat del jardí. Els nombrosos catàlegs consagrats a les pedres i a l'art de disposar-les, entre els quals hi ha el *Catàleg de les Pedres de l'Era de la Proclamació de la Concòrdia* i el *Catàleg de Pedres del Bosc dels Núvols*, circulen entre els aficionats i contribueixen a estendre'n l'interès.

L'aigua, font de vida del jardí, l'ànima amb les seves pulsacions i estrebaments. El traçat aparentment aleatori de la vora de l'estany o dels cursos d'aigua es perd en la sinuositat sàviament dibuixada sense deixar apercebre la seva desaparició. L'aigua incita el passejant a deixar guiar el seu esperit, a franquejar les portes que s'obren sobre l'infinit espai del somni.

La importància de l'edificació està continguda en l'expressió mateixa que designa la creació d'un jardí a la Xina: *zaoyuan* ("construir un jardí"). Un jardí no es concep sense els seus edificis: pavelló espaiós per rebre, quiosc per descansar i passejar la mirada al voltant, galeria que divideix l'espai i que protegeix del sol i de la intempèrie... Per últim, la vegetació, pel seu aspecte canviant, assegura l'animació del jardí i la transmutació en la dimensió tem-

poral. Les espècies es planten per la seva concordança estacional i pel seu poder evocador i simbòlic: longevitat, integritat, renovació...

El jardí s'inscriu dins del cicle renaixent sense pausa de la natura, on la dimensió temporal té un paper essencial. La imatge d'una passejada en un rotlló de *shanshui* que es desenrotlla conforme a la progressió del passejant o de la lectura d'un poema *tianyuan* que es desplega al so de les estrofes, que es responen les unes a les altres; les facetes infinites del jardí s'animen i es revelen al ritme de les estacions i del pas del temps. I és a través d'aquestes incessants i múltiples transmutacions que el jardí adquireix una nova dimensió, aquella en què cada instant es defineix per visions efímeres i impressions fugitives, en un univers en perpetu esdevenir.

El jardí s'inscriu dins del cicle renaixent sense pausa de la natura, on la dimensió temporal té un paper essencial

Centres cívics més sostenibles

Agenda 21



El Centre Cultural Casa Elizalde, un dels més antics de Barcelona i que participa en el Taller de Sostenibilitat

El 28 de març passat es va celebrar, al Centre de Recursos Barcelona Sostenible, la primera sessió del Taller de Sostenibilitat adreçat als centres cívics de la ciutat. Aquest taller, organitzat per la Secretaria de l'Agenda 21 de Barcelona, té com a objectiu proporcionar eines pràctiques que permetin avançar en la sostenibilitat tant als centres com a les activitats que s'hi desenvolupen.

Els centres cívics de l'Ajuntament de Barcelona són equipaments adreçats a totes les persones que volen fer activitats, passar una bona estona entre amics, conèixer gent i aprendre coses noves. Són espais arrelats al barri i oberts a la participació de tothom on s'ofereixen tallers i cursets per apren-

dre i estimular la creativitat, es fan actes i espectacles culturals i se celebren reunions veïnals i d'associacions de barri, entre moltes altres coses. Un lloc, en definitiva, on compartir valors com el civisme, la sostenibilitat i el respecte per l'entorn natural.

El Taller de Sostenibilitat: l'Agenda 21 dels centres cívics vol oferir a aquests equipaments les eines necessàries per aconseguir una gestió més sostenible i que els permeti esdevenir un aparador de bones pràctiques ambientals i socials als barris. Així, en el taller s'exposen recursos i tècniques per fomentar la participació en la gestió del centre i avançar en la sostenibilitat dels equipaments i de les activitats que s'hi desenvolupen. El Taller de Sostenibilitat

En aquesta primera edició del Taller de Sostenibilitat, hi participen disset centres cívics



Primera sessió del Taller de Sostenibilitat,
feta al Centre de Recursos Barcelona
Sostenible



El “Taller de Sostenibilitat: l’Agenda 21 dels centres cívics” vol oferir a aquests equipaments les eines necessàries per aconseguir una gestió més sostenible

reforça la idea de la corresponsabilitat i busca la implicació dels professionals, associacions i usuaris que formen part del centre cívic.

NECESSITATS I INQUIETUDS

La primera sessió del taller va estar dedicada a exposar els objectius de l’Agenda 21 sorgits l’any 1992 en la Conferència de Rio, quin va ser el procés de l’Agenda 21 de Barcelona i quins en són els objectius. En aquest sentit, es van exposar alguns plans d’Acció 21 elaborats per firmants del *Compromís Ciutadà per la Sostenibilitat*. També es van explicar les eines que la Secretaria de l’Agenda 21 posa a l’abast de les organitzacions i entitats interessades a millorar ambientalment.

A part d’aquests aspectes formatius i informatius, aquesta primera sessió va servir per determinar els aspectes relacionats amb la sostenibilitat que despertaven més interès a l’hora de treballar-los en els centres cívics i també les actuacions de millora ambiental ja fetes o en procés.

El qüestionari que es va lliurar als representants dels centres cívics que participen en aquesta primera sessió del taller va posar de manifest el desig de definir una filosofia de sostenibilitat pròpia dels centres cívics, treballar per afavorir un bon clima social i elaborar un programa d’activitats des d’una perspectiva ambiental i de sostenibilitat. A aquests aspectes, cal afegir-hi com a temes més destacats la necessitat d’adquirir uns hàbits de consum responsables.

ELS PARTICIPANTS

En aquesta primera edició del Taller de Sostenibilitat, hi participen disset centres: Centre Cívic Parc-Sandaru, Centre Cultural Ton i Guida, Centre Cívic Besòs, Centre Cultural Riera Blanca, Centre Cultural de les Corts, Centre Cívic Elèctric, Centre Cívic el Coll, Centre Cívic Trinitat Vella, Centre Cívic Can Castelló, Centre Cívic Casa Sagnier, Centre Cívic Vil·la Florida, Centre Cívic Cotxeres Borrell, Centre Cívic Sarrià, Centre Cívic Casa Orlandai, Centre Cívic el Sortidor, Centre Cívic Joan Oliver Pere Quart i Centre Cultural Casa Elizalde.

LA FEINA FETA

Aquest taller també permetrà conèixer les actuacions que molts centres cívics ja estan duent a terme en el terreny ambiental i fer un important intercanvi d’experiències. En són uns quants exemples el Punt Verd, l’hort urbà a nivell infantil i les activitats que fomenten el civisme i la convivència coorganitzats entre el Districte i el Centre Cívic de Sarrià; la recollida selectiva de residus, la utilització de vaixelles reutilitzables, el sistema d’enllumenat sensorial més eficient i els cicles de conferències sobre medi ambient i consum responsable al Centre Cívic Besòs, i l’Agenda 21 de barri des de la Taula de la Convivència del Centre Cívic de Trinitat Vella. Una bona mostra, tot plegat, de l’aposta de Barcelona i la seva ciutadania per la sostenibilitat i de la voluntat dels centres cívics de contribuir-hi.

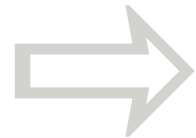
Eulàlia Masdeu

Jeb Brugmann

estrateg urbà

El personatge

“Barcelona és un dels pocs exemples dels quals realment podem aprendre”



Economista especialitzat en economia regional i expert en ciutats i desenvolupament sostenible, Jeb Brugmann és un dels iniciadors del moviment mundial de l'Agenda 21 Local i de la campanya mundial Ciutats per la Protecció Climàtica. Fundador de la xarxa de ciutats ICLEI - Governos Locals per la Sostenibilitat, en va ser el primer secretari general, entre els anys 1990 i 2000. En els anys noranta, Brugmann va ser el màxim representant tècnic dels governs locals en les principals conferències de les Nacions Unides. L'abril passat va ser a Barcelona per parlar sobre les ciutats i el canvi climàtic.

Som prou conscients dels canvis químics que estem provocant en l'atmosfera i del que representen?

No. Crec que, com a individus i com a societat, no comprenem realment què implica i què suposa el fet de canviar la composició química bàsica de l'atmosfera d'un planeta. Mai, en cinc mil milions d'anys, una espècie ha provocat res de semblant. I nosaltres ho hem fet d'una manera conscient i negant l'evidència. Som conscients d'aquests efectes des dels anys setanta, però hem seguit construint ciutats i consumint sense exigir transparència sobre l'impacte creixent en l'atmosfera de la Terra.

Estem enfocant el problema del canvi climàtic de la manera més adequada per trobar-hi una solució efectiva?

“Les tasques veritablement importants s'han de dur a terme des de les ciutats, on fem servir l'energia i consumim”

“Tenim vint anys per transformar les nostres ciutats de manera que funcionin més com a sistemes ecològics”

“No hi ha cap motiu pel qual una llar no pugui disposar d'informació constant en temps real per saber en quin moment és més rendible i ecològic rentar la roba”

“Les ciutats han de construir sistemes energètics i alimentaris que reciclin els recursos més escassos, com l'aigua, per a usos diversos”

Perquè no sembla que ens quedi gaire temps per resoldre'l ...

Tenim tendència a pensar que el desconcert de les institucions internacionals i empresarials respecte al canvi climàtic és un reflex de l'oportunisme polític i de l'interès financer. Personalment, penso que es tracta més aviat d'un reflex de la seva impotència. En essència, es tracta d'organitzacions d'enginyeria moderna que, en l'actualitat, han esdevingut massa grans fins i tot per aplicar en elles mateixes la seva pròpia enginyeria. Però la complexitat d'un sistema ecològic global està molt més enllà de la seva capacitat. És per això que em centro en les ciutats per obtenir una possible solució. Si aprenem a desenvolupar-les de manera ecològica, potser podrem evitar les pitjors conseqüències. Si més no, serem capaços d'estabilitzar una part de la població mundial i d'adaptar-la a un règim climàtic molt diferent.

Què té més importància: les polítiques locals o les polítiques estatals i internacionals?

Les polítiques internacionals tenen gran rellevància a l'hora de crear condicions marc, com la determinació de preus i els incentius per a inversions que ens permeten centrar-nos en les tasques importants. Però les tasques veritablement importants, necessàries per aconseguir un resultat, s'han de dur a terme des de les ciutats, on fem servir l'energia i consumim.

Quines són aquestes tasques que han de fer les ciutats?

Tenim vint anys per transformar les nostres ciutats, és a dir, per reconstruir-les de manera incremental, de manera que funcionin més com a sistemes ecològics. Les nostres ciutats necessiten començar a produir els seus propis recursos: energia i aliments. Han de construir sistemes energètics i alimentaris que reciclin els recursos més escassos, com l'aigua, per a usos diversos. Cal generar una nova cultura del consum. Es tracta d'un procés de canvis retroactius i de creació de nous patrons per a les activitats i els fluxos de recursos. Aquest procés comença en els diversos centres d'activitat i de consum de la ciutat, des de la nostra cuina fins a una instal·lació de generació d'energia, i s'ha de supervisar de la manera més tecnològicament avançada possible. Per exemple, no hi ha cap motiu pel qual una llar no pugui disposar d'informació constant en temps real per saber en quin moment és més rendible i ecològic rentar la roba.

Diu que les ciutats s'estan convertint en un nou bioma. Per què?

Poques ciutats constitueixen individualment un bioma, però les seves àmplies regions metropolitanes sí que

mostren moltes de les característiques d'un bioma, com, per exemple, comunitats biòtiques distingides, o els seus propis règims climàtics i condicions mediambientals. Els seus fluxos d'energia, de materials i d'espècies estan connectats dins un sistema ciutadà “ciutat-sistema” continental ampliat que cobreix una gran part de la superfície terrestre. Però aquests “ciutatsistemes” no són ecosistemes, ja que no han evolucionat fins al punt de produir els seus propis “nutrients”, és a dir, l'energia i la resta de recursos que necessiten per mantenir la seva comunitat biòtica. Són com ecosistemes joves i inestables que depenen en gran mesura de les aportacions d'energia i de nutrients de fora del sistema. Els “ciutatsistemes” estan desestabilitzant els ecosistemes del món perquè són prou grans i sòlids per modificar les reserves i fluxos globals, però encara no s'han tornat ecològicament productius.

Quina gestió o estratègia del canvi caldria dur a terme enfront d'aquestes unitats emergents?

Hi ha milers de canvis, però el primer de tots es reflecteix en la paraula “estratègia”. La majoria de les ciutats es desenvolupen d'una manera convenient, és a dir, seguint una tàctica. Disposem d'estratègies sobre el paper, però no pas de la capacitat estratègica per guiar el seu desenvolupament durant un període de vint anys a fi d'aconseguir certes eficiències i dinàmiques en el seu “ciutatsistema”. És el desenvolupament d'aquesta capacitat estratègica en les ciutats el que més m'interessa, i crec que Barcelona és un dels pocs exemples dels quals realment podem aprendre.

Per què i com?

Barcelona ha desenvolupat un urbanisme molt sòlid. De vegades queda una mica diluït, fins i tot en l'àmbit local, però penso que els elements de l'urbanisme de Barcelona estan molt ben assimilats i modelats; en són exemples la manera com el treball recent de Salvador Rueda i d'altres està creant “superilles”, o el procés de negociació d'espai públic. Potser doneu per descomptades aquestes coses, però en altres ciutats tindrien un gran valor. Barcelona té una gran reputació en l'àmbit global, perquè durant gairebé tres dècades ha demostrat un urbanisme força coherent. Això és mostra d'una capacitat estratègica per part de la ciutat de gestionar una trajectòria de desenvolupament a llarg termini. Si s'aconsegueix destil·lar aquest coneixement i fer-ne una pràctica, i si aconseguim promoure aquesta pràctica en altres indrets, la vostra ciutat pot tenir un impacte enorme.

Maria Rosa Salvadó

B verda

La feina dels jardiners de Barcelona



Callistemon sp.

CIUTAT VELLA

Parc de la Ciutadella

Al passeig dels Til·lers, el més ampli del parc, s'han fet feines de retallada topiària en forma cònica de 82 llores (*Laurus nobilis*). Això ha permès millorar l'aspecte i les condicions fitosanitàries d'aquests arbustos.

Portal de la Pau

Amb l'objectiu d'augmentar la retenció d'humitat del sòl s'ha estès una capa d'escorça de pi sobre el parterre de 60 m² enjardinat amb un grup d'arbustos que hi ha en aquest lloc.

Parc de les Cascades

Els arbustos que hi ha en una superfície de 145 m² situada en aquest parc han estat voltats d'escocells. L'objectiu és garantir el màxim aprofitament de l'aigua en el moment en què es pugui tornar a regar.

EIXAMPLE

Millora de parterres

Moltes illes de la ciutat destinades a l'aparcament de vehicles estan ornamentades amb parterres. Al districte de l'Eixample s'ha retirat la gespa en mal estat, que s'ha substituït per escorça de pi i rocalla, a les illes d'aparcament situades al c. Diputació a l'altura de Bruc, Roger de Llúria i Pau Claris, al c. Casp i a la confluència entre la pl. Urquinaona i el c. Ausiàs Marc.

Parc del Bosquet del Encants

El mes passat van acabar les feines de millora general d'aquest parc, que han consistit en la poda dels arbustos; la poda d'aixecament de capçada dels arbres; el desbrossament i la neteja general de l'espai; l'aportació de terra nova per millorar el sòl de plantació, i la posada a punt i reparació del mobiliari urbà. L'actuació s'ha fet en 800 arbres i en una superfície d'11.000 m² enjardinada amb arbustos.

SANTS-MONTJUÏC

Rambla Badal

Les últimes feines de manteniment fetes en aquesta rambla del barri de Sants han consistit en la retallada de 216 m lineals de tanques vegetals de pitòspor (*Pittosporum tobira*) per mantenir la qualitat de la seva estructura i l'eliminació de les males herbes i la neteja de l'espai on estan plantades.

Jardins del Teatre Grec

Amb l'estiu arriba el Festival Grec de Barcelona. És per aquest motiu que s'han retallat les 14 alzines (*Quercus ilex*) amb forma rectangular que envolten l'amfiteatre.

LES CORTS

Carrer Riera Blanca

La mitjana que divideix aquest carrer està enjardinada amb 32 washingtonies (*Washingtonia robusta*), que recentment han estat objecte de feines de poda i eliminació de les palmes seques.

Carrer Bisbe Català

Les últimes feines de manteniment que s'han fet en l'enjardinament d'aquest carrer han consistit en la poda de neteja de 2 *Nolina beldingii*, la poda dels pitòspors (*Pittosporum tobira*) i la retallada de l'heura (*Hedera helix*) que cobreix els parterres d'accés al monestir de Pedralbes.

Monestir de Pedralbes

Aquest monestir té un claustre de gran bellesa. Per mantenir la qualitat de l'enjardinament, Parcs i Jardins ha esporgat 24 tarongers (*Citrus aurantium*), 1 llores (*Laurus nobilis*) de grans dimensions, 1 caquier (*Diospyros kaki*) i un parterre de 40 m² ornamentat amb mates de galzeran (*Ruscus aculeatus*).

SARRIÀ-SANT GERVASI

Parc de Monterols

Aquest parc és ric en arbustos. Per mantenir-ne la qualitat s'han podat els que ornamenten una superfície total de 1.500 m²: pitòspors (*Pittosporum tobira*) i marfulls (*Viburnum tinus*).

Turó Park

Amb l'objectiu de millorar l'enjardinament que hi ha al costat de la tanca perimetral del parc i augmentar la visibilitat des de l'exterior s'han esporgat els arbustos que hi ha en els 1.500 m² de parterres que envolten el parc.

Jardins de Can Sentmenat

Aquest espai verd de Barcelona ha estat objecte d'una completa actuació de posada a punt. Les feines han consistit en la poda de formació de l'exemplar de *Macfadyena unguis-cati* que ornamenta el mur que separa el jardí de la zona forestal, la poda de formació i aclarida de les mates d'*Hebe angustifolia* i la poda i eliminació de branques seques dels arbustos que enjardinen una superfície de 800 m².

Plaça de Josep Puig i Esteve

S'han podat els arbustos que enjardinen 600 m² de parterres d'aquesta plaça.



Parc de la Ciutadella

1. Plaça Urquinaona
2. Rambla Badal
3. Carrer Riera Blanca
4. Parc de Monterols
5. Park Güell
6. Parc del Laberint d'Horta
7. Carrer Cartellà
8. Carrer Tiana
9. Rambla Prim



1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.

GRÀCIA

Plaça d'Alfons Comín

Les feines de millora i manteniment del verd que s'han fet en aquesta plaça han consistit en la poda dels arbustos que hi ha en 5.175 m² de parterres, la poda d'aixecament de capçada dels arbres, la retallada de formació de la tanca vegetal de xiprer (*Cupressus sempervirens*) i la retallada de les heures (*Hedera helix*).

Park Güell

A la zona de Sant Salvador s'ha netejat i desbrossat una superfície de 2.000 m² en què també s'han podat els arbres i arbustos. D'altra banda, amb l'objectiu de millorar el nivell d'humitat del sòl, els espais amb arbustos s'han cobert amb escorça de pi.

HORTA-GUINARDÓ

Parc del Laberint d'Horta

S'han podat les abèlies (*Abelia floribunda*) que hi ha a banda i banda de l'escalinata d'accés als jardins i s'ha retallat l'arbustatge dels aparcaments propers al velòdrom d'Horta. També s'han retallat els boixos (*Buxus sempervirens*) del Jardí Romàntic i uns 1.000 m lineals de tanques vegetals de pitòspor (*Pittosporum tobira*) i boix.

Jardins del Príncep de Girona

Per millorar l'enjardinament que hi ha al costat del centre per a jubilats s'han podat i retallat 400 m² de grups d'abèlia (*Abelia floribunda*) en parterres i s'ha fet una poda d'aixecament de capçada dels pins pinyers (*Pinus pinea*).

Millora del verd

En els enjardinaments que hi ha a l'av. Martí Codolar i al Jardí Pare Mariana s'han fet olles de captació i retenció d'aigua al voltant de les plantacions i s'ha estès escorça de pi per mantenir la humitat del sòl.

NOU BARRIS

Carrer Cartellà

Aquest carrer té una zona atalussada amb gespa i arbrat que s'acaba, a la vorera, amb un grup de massissos de *Teucrium fruticans* arrodonits. Recentment s'han retallat per conservar aquesta forma tan ornamental.

Barri de Canyelles

A diversos punts d'aquest barri s'han eliminat les males herbes d'uns 1.500 m² de parterres.

Parc de la Guineueta

Les últimes feines de manteniment i conservació que s'han fet en aquest parc han consistit en la poda de 344 arbustos, l'aportació de terra adobada als parterres on estan plantats i la poda de 2 oliveres (*Olea europaea*).

SANT ANDREU

Carrer Tiana

Mesembryanthemum sp. són plantes suculentes amb una floració de colors molt vius i que necessiten molt poca aigua per viure. Al c. Tiana s'han retallat les que cobreixen uns quants parterres elevats.

Carrer Felip II

En aquest carrer s'han reconstruït els escocells fets malbé per les arrels dels arbres de gran port, als quals s'ha fet una poda de reducció de capçada. Aquesta actuació s'ha dut a terme amb la col·laboració del districte.

Parc de la Pegaso

S'han retallat els massissos arbustius situats en parterres i talussos i s'ha entrecavat una superfície de 1.250 m².

Parc de la Trinitat

Una de les espècies que ornamenten aquest parc és l'olivera (*Olea europaea*). Per mantenir-ne la qualitat s'han podat els 20 exemplars plantats en un dels costats del camí que travessa el petit turó que hi ha en aquest espai verd.

SANT MARTÍ

Rambla Prim

Amb l'objectiu de millorar estèticament l'aspecte de les palmeres que hi ha en aquest passeig s'ha fet una poda de formació de 15 palmeres datileres (*Phoenix dactylifera*) i 19 margallons (*Chamaerops humilis*).

Plaça del Clot de la Mel

Aquesta plaça ha quedat molt més vistosa després que els jardineros n'han retallat els 4.950 m² de tanques vegetals de xiprer (*Cupressus sempervirens*).

Plaça d'Ignasi Juliol

Al costat de l'àrea de joc infantil d'aquesta plaça hi ha 12 acàcies (*Robinia pseudoacacia*) que han estat objecte d'una poda de formació per millorar-ne l'aspecte.

Carrer de Carmen Amaya

S'han retallat 500 m lineals de tanca vegetal a base de buguenvíllea (*Bougainvillea sp.*) que ornamenten el mur exterior del cementiri del Poblenou.

Carrer Pont del Treball

En aquest carrer hi ha tres oliveres (*Olea europaea*), a les quals s'ha fet una poda de formació.

Austràlia al Jardí Botànic



Àrea Metropolitana
de Barcelona

Espai metropolità



El 27 d'abril passat, en una jornada de portes obertes, es va celebrar al Jardí Botànic de Barcelona la festa d'inauguració de l'ampliació de la zona d'Austràlia. Els visitants van poder participar en un variat programa d'activitats que incloïa, entre d'altres, itineraris interpretatius, consultori de plantes, taller de plantació, música, contacontes i mostra de llibres. Hi van assistir 13.450 persones, una xifra rècord d'assistència de públic al Jardí des que es va inaugurar, l'any 1999. El Jardí ofería també l'espectacle de colors resultat de la florida primaveral de moltes de les plantes.

El Jardí Botànic de Barcelona està situat a la muntanya de Montjuïc. La riquesa

florística de les regions de clima mediterrani i la semblança de les seves plantes i paisatges són la seva font d'inspiració. La conca mediterrània no és l'única regió del món amb clima mediterrani. Hi ha altres àrees del planeta que també tenen aquest clima (el sud i el sud-oest d'Austràlia, el sud de Sud-àfrica, el centre de Xile i l'oest de Califòrnia).

L'AUSTRÀLIA MEDITERRÀNIA

La regió australiana, amb 700.000 km², és la segona en extensió del bioma mediterrani. La formen dos sectors separats, al SW i al S del continent. S'hi coneixen unes 8.000 espècies, el 75% de les quals són endemismes. El clima és

Les nombroses flors vermelles de *Callistemon sp.* semblen fanalets de festa

La festa d'inauguració de l'ampliació de la zona d'Austràlia va aplegar més de 13.000 persones



1. *Xanthorrhoea* o morenet, amb troncs foscos i llargues espigues florals, és una de les plantes més curioses del Jardí
2. Les flors dels morenets, petites i blanques, atreuen les papallones
3. Detall de les flors de *Callistemon* sp.



1.



2.



3.

La regió mediterrània australiana, amb 700.000 km², és la segona en extensió del conjunt del bioma

mediterrani amb una certa influència tropical, a causa de la proximitat dels monsons oceànics. Aquesta influència fa que l'eixut estival no sigui tan rigorós com a casa nostra. Malgrat tot, els incendis hi són força freqüents. A la zona australiana del Jardí, a més de la seva flora mediterrània característica, també s'hi cultiven plantes de la flora temperada del SE del continent. Tant la flora arbòria com l'arbustiva són dominades per un gran nombre d'espècies de poques famílies, com les mimoses (*Acacia*), les mirtàcies (*Eucalyptus*, *Melaleuca*, *Callistemon*) i les proteàcies (*Hakea*, *Banksia*, *Grevillea*). També hi són presents altres espècies d'arbres de remarcable singularitat i primitivisme, que es caracteritzen per mostrar un port homogeni durant el seu creixement: xantorroes o herbes arborescents amb les fulles molt estretes i gens carnoses, sorprenentment adaptades als incendis; casuarines, i coníferes del grup dels xiprers (gènere *Callitris*).

LES OBRES D'AMPLIACIÓ

Des de l'any 2000, la Mancomunitat de Municipis de l'Àrea Metropolitana de Barcelona gestiona el manteniment del Jardí i també s'ha fet càrrec del projecte i de les obres d'ampliació de la zona d'Austràlia inaugurades aquesta primavera. Les actuacions realitzades responen a les necessitats de creixement i evolució del Jardí i són les següents: construcció i urbanització de cinc nous camins (tres de pavimentats sobre camins de terra preexistents i dos de nova construcció) que delimiten els parterres existents de la flora australiana i fan més fàcil apropar-s'hi, renovació de part de la tanca exterior, instal·lació d'una font i col·locació de papereres i bancs, millora de la zona d'aplec de materials, millora de la xarxa de drenatge, ampliació de la xarxa elèctrica, ampliació de la xarxa d'abastament d'aigua i millora de la instal·lació de reg.

El Jardí Botànic de Barcelona va creixent i desenvolupant-se al ritme dels cicles naturals de les plantes, mentre les administracions responsables de la seva gestió s'ocupen cada dia de millorar-ne les condicions. Els visitants, al seu torn, són espectadors privilegiats de la formació i l'evolució dels paisatges mediterranis que han fet d'aquest bocí de Montjuïc casa seva.

Text: Lurdes Planes i Sant-romà

Fotografies: Ernest Costa / Ramon Torres

A l'estiu, anem al parc!

Reportatge

Passar un bon estiu és molt més que gaudir d'un període de vacances. És aprofitar tot el que ens envolta. Els dies són més llargs i, als parcs i jardins de la ciutat, les possibilitats són moltes. N'hem triat uns quants que us poden fer passar un estiu molt, però molt agradable.



Quan arriba la calor hi ha parcs i jardins de Barcelona que són especialment adequats per passar-hi un dia de lleure, ja que l'estada va molt més enllà del repòs que normalment s'hi busca, o de gaudir de la bellesa de la vegetació. En aquests espais verds, hi trobem zones

de pícnic, molts cops situades en llocs des d'on es poden contemplar vistes excepcionals de Barcelona i on, per la seva alçada, s'està francament fresc. També n'hi ha que disposen de piscina, i altres on els més petits poden passejar amb poni. Us en suggerim uns quants.



Piscina del Parc de la Creueta del Coll, amb l'escultura *Elogi de l'aigua*, d'Eduardo Chillida, al fons

Als parcs de la Creueta del Coll i de Can Dragó hi ha piscines on apaivagar la calor

El tren en miniatura, amb què es pot viatjar, i els ponis són dos aspectes molt atractius del Parc del Castell de l'Oreneta

LA CREUETA DEL COLL

El Parc de la Creueta del Coll és un espai verd arrecherat, amb un gran estany que a l'estiu es converteix en piscina pública, una enorme plaça de 6.000 m² i amplis espais on descansar sota l'ombra de les acàcies. És per aquest motiu que s'ha convertit en un dels llocs de trobada i de lleure importants per al barri on està situat: el del Coll. Hi ha pistes de botxes, àrees de joc infantil, una cistella de bàsquet i una taula per jugar al ping-pong i, dalt de tot, ja a la part forestal del parc, una zona de pícnic. És una petita esplanada tranquil·la amb taules, bancs i una font, guarnida, a una banda, amb la verdor dels pins, i, a l'altra, amb la vegetació que ha anat creixent a les parets de l'antiga pedrera del Coll i que les acoloreix. Ho complementa una vista molt bonica de Barcelona. Els serveis es completen amb un bar, lavabos, vestidors i aparcaments accessibles i fonts.

EL CASTELL DE L'ORENETA

Quan es va al Parc del Castell de l'Oreneta val la pena planificar una sortida festiva de dia sencer. Es tracta d'una excursió a un bosc de 17 ha situat a dins de la ciutat, on la intervenció municipal ha millorat la xarxa de camins i ha creat zones de descans i àrees per al joc infantil, la més gran amb taules de ping-pong. Un altre aspecte destacat són les zones de pícnic, especialment la que hi ha a la part més alta del parc. Les taules es beneficien de l'ombra d'un gran garrofer, i es pot contemplar una excepcional vista panoràmica de Barcelona, des de Sant Adrià de Besòs fins al Prat de Llobregat. Hi ha un bar on, entre altres menjars, fan pollastres a l'ast. Al costat

del parc hi ha les piscines públiques de Can Caralleu, ideals per arrodonir un dia d'estiu. El parc també disposa de fonts i lavabos.

Dos dels principals atractius d'aquest parc són viatjar dalt dels vagons d'un tren en miniatura i, per als més petits, passejar amb poni. El del Castell de l'Oreneta és un dels millors ferrocarrils a escala i tripulats d'Europa.

El tren travessa tres túnels, dos ponts i un viaducte metàl·lic. També disposa d'una estació i un baixador. Compta amb dotze locomotores, entre elèctriques, de vapor i dièsel, i dotze vagons. El diumenge, els visitants del parc poden viatjar amb aquest tren des de les onze del matí fins a les dues de la tarda. Tot plegat és possible gràcies als socis del Centre d'Estudis-Modelisme Vapor Barcelona i Sabadell.

EL GUINARDÓ

El Parc del Guinardó és un dels més extensos i amb més contrastos de la ciutat, amb tres parts ben diferenciades: una d'urbana, una altra d'històrica i, dalt de tot, una de forestal, amb vegetació frondosa. Les terrasses enjardinades i les pinedes converteixen aquest lloc en un dels espais verds més refrescants i plàcids de la ciutat.

Disposa d'àrees de joc infantil, fonts, una àrea de pícnic i aparcament. La zona forestal del parc és plena de camins que s'encreuen, on es freqüent trobar gent passejant, jugant amb els seus gossos o anant amb bicicleta. Hi ha espai per a tothom.

Un indret a tenir en compte és el mirador de la Mitja Lluna, al costat de la plaça del mateix nom. Com que el parc és força costerut, aquest és un bon lloc per als qui s'estimin més visitar-lo de



Parc del Guinardó. L'extensa part forestal d'aquest espai verd és plena de camins per passejar i miradors amb excepcionals vistes de Barcelona





Àrea de pícnic situada a la part de dalt del Parc del Castell de l'Oreneta

baixada. L'autobús 28 ens hi porta des de la plaça de Catalunya. Si la vista de Barcelona des del mirador de la Mitja Lluna és bonica, la que es veu des del mirador de Sant Joan no ho és menys. En dies clars abasta des de Sant Pere Màrtir fins a Montjuïc i Montgat. Com que l'alçada arreu de la zona forestal del parc és considerable, a l'estiu fa bo d'estar-s'hi a l'hora baixa, per la fresqueta, que convida a anar a fer un berenar sopar a la zona de pícnic. També és un parc on fer volar la fantasia. I és que diuen que, temps ha, per allà, hi corria un bandoler, en Guinarda, que vivia en un mas proper a l'actual parc. Potser, en nits de lluna plena, encara hi corre...

CAN DRAGÓ

Aquest és possiblement el parc més esportiu de Barcelona. I és que, a Can Dragó, hi trobarem un poliesportiu, pistes d'atletisme, un camp de futbol i la piscina municipal més gran de la ciutat. Es tracta d'un llac de perímetre irregular envoltat de zones de gespa on ve de gust jeure a fer bronze. Com a gran complement, el parc també disposa de dues àrees per a jocs infantils –una de les quals és accessible i integradora, adaptada per a nens i nenes amb disminució–, cistelles de bàsquet i una font. El complex esportiu que hi ha en aquest parc està perfectament integrat en la vida del barri on està situat, el de Porta, i no és inusual veure, a l'estiu, la gent que hi va a peu a passar-hi una estona refrescant, amb els nens vestits

només amb una samarreta i el banyador i la tovallola sota l'aixella. Voltant el parc pel costat de l'av. Meridiana hi ha un passeig amb bancs i pistes de botxes, ombrejat per plàtans, lledoners i eucaliptus. Un bon lloc on els més grans, mentre llegeixen el diari o es distreuen amb els amics, poden esperar el jovent que juga a la piscina. Dalt d'un turó, dues *Aurigues* s'elevan sobre l'espai, tot contemplant-lo.

I MOLT MÉS...

Doncs sí que hi ha molt més a fer, als parcs i jardins de Barcelona. Al Parc de la Ciutadella, a més del zoo, podem visitar el Museu de Ciències Naturals. Al juliol hi fan activitats per a famílies i per a nens i nenes tan atractives com identificar els ocells del parc, conèixer el món de les abelles o fer la còpia d'un fòssil. El Parc de la Ciutadella és, d'altra banda, un excel·lent punt de partida per recórrer amb bicicleta els parcs del litoral i acabar amb un bon bany a qualsevol de les platges que trobarem en el recorregut. Si, a això, hi afegim els cicles de música que comencen aquest mes de juny a cinc parcs de la ciutat (en trobareu tota la informació a les *Pàgines verdes* d'aquesta revista), el Festival Grec, amb moltes representacions en un marc tan extraordinari com el dels Jardins del Teatre Grec, i les activitats per a tots els gustos i edats que ha organitzat el Centre de la Platja al gran parc de sorra que és el litoral barceloní, l'estiu, a Barcelona, serà una festa.

El Museu de Ciències Naturals, al Parc de la Ciutadella, organitza activitats tot el mes d'agost

Des dels miradors de la zona forestal del Parc del Guinardó es pot gaudir de vistes excepcionals de Barcelona



Trenet del Parc del Castell de l'Oreneta



Museu de Ciències Naturals



Parc del Guinardó



Parc del Castell de l'Oreneta

PARC DEL GUINARDÓ

Districte: Horta-Guinardó

Superfície: 15,89 hectàrees

Adreça: c. Garriga i Roca 1-13

Accessos: pl. Nen de la Rutlla i c. Grècia, Carriga i Roca, Florència, Francesc Alegre, Gran Vista / pl. de la Mitja Lluna, Penyal, Montserrat de Casanovas i Mühlberg

Horari: espai obert, accessible les 24 hores

Com anar-hi: autobús:

28, 31, 32, 39, 55, 74, 114, 117, 119; la línia 28 connecta la pl. Catalunya amb la part més alta del parc (baixeu al final: c. Gran Vista - pl. Mitja Lluna)

PARC DEL CASTELL DE L'ORENETA

Districte: Sarrià-Sant Gervasi

Superfície: 17 hectàrees

Adreça: c. Montevideo, 45

Accessos: camí de Can Caralleu, ptge. Blada i c. Montevideo i Esports

Horari: de les 10.00 h fins al capvespre
Ponis: dissabtes, diumenges i festius, de 10.00 a 14.00 h

Tren en miniatura: diumenges i festius, d'11.00 a 14.00 h

Com anar-hi: autobús: 50, 55, 193

PARC DE LA CREUETA DEL COLL

Districte: Gràcia

Superfície: 3,16 hectàrees.

Adreça: pg. Mare de Déu del Coll, 77

Accessos: av. Mare de Déu del Coll i c. Castellterçol

Horari: de les 10.00 h fins al capvespre

Com anar-hi: autobús: 28, 92, 119, 129

PARC ESPORTIU DE CAN DRAGÓ

Districte: Nou Barris.

Superfície: 11,86 hectàrees.

Adreça: av. Meridiana, 390-395

Accessos: av. Meridiana, pg. Valldaura i pg. Andreu Nin

Horari: parc obert

Com anar-hi: autobús: 12, 26, 36, 62, 73, 96, 97, 104, 126; metro: L1 - Fabra i Puig; Rodalies Renfe: L3 i L4 - Sant Andreu Arenal

MUSEU DE CIÈNCIES NATURALS

Parc de la Ciutadella. 08003, Barcelona. Tel.: 93 3196912 / 93 3196895, fax: 93 3104999,

a. e.: museuciencies@mail.bcn.es

Inscripció activitats: tel.: 93 319 69 50, de dilluns a divendres, de 10.00 a 13.00 h,

a. e.: activmuseuciencies@bcn.cat

Jardins de Joan Maragall

Paisatgisme

Quan s'entra en aquests jardins es té la impressió que són propis d'un rei. I ho són, perquè van ser creats per a un rei, a principis del segle XX. Els Jardins de Joan Maragall són elegantíssims, amb avingudes arbrades, àmplies extensions de gespa, parterres de 'broderie', fonts ornamentals, nombroses escultures a l'aire lliure i un palauet que va ser –i encara ho és– residència reial.

Aquests jardins tenen l'origen en els que va dissenyar Jean-Claude-Nicolas Forestier al voltant del pavelló reial que es va construir a Montjuïc, a dins del recinte de l'Exposició Internacional del 1929. L'objectiu de l'edifici era doble: que Alfons XII disposés d'un espai per a grans recepcions i també d'un lloc on fer una pausa i reposar una estona durant les seves visites a l'esmentada exposició. L'any 1970, els jardins es van

ampliar i van passar a portar el nom de Joan Maragall.

UN JARDÍ CLÀSSIC

Davant la façana principal del palauet s'estén una llarga esplanada flanquejada per dues àmplies escalinates que baixen des de la terrassa on hi ha la porta principal de l'edifici. Una seqüència d'estanys amb brolladors i cascades comparteix protagonisme amb un llarg parterre de *broderie*.

La vegetació, rica en espècies, és un bon exemple de la jardineria de principis del segle XX



Placeta circular presidida per l'escultura *Serena*, de Pilar Francesch



Esplanada enjardinada amb parterres de broderie.
Al fons, el Palauet Albéniz, i, a banda i banda de
l'edifici, passejos amb til·lers retallats

Als costats d'aquest enjardinament clàssic i afrancesat, dues avingudes de til·lers retallats de manera cilíndrica emmarquen la delicadesa de les petites tanques vegetals que dibuixen espais plens de flors. Al fons, com a punt final de la perspectiva dels jardins que es pot contemplar des del palauet, el terreny, cobert de gespa, s'enfila suaument i esdevé la peanya d'un temple on s'aixopluga *Susanna al bany*.

RACONS AMB PERSONALITAT

A la zona situada al costat del Palau Nacional, que és on hi ha l'entrada principal dels jardins, una gran avinguda de magnòlies amb un llarg estany amb brolladors al mig condueix fins als peus del turó que hi ha davant del palauet. A sobre, una plaça semicircular voltada de xiprers i presidida per *Serena* fa d'avantsala d'un petit amfiteatre. Als costats del palauet hi ha placetes recollides, amb fonts i safarejos ornamentats. Darrere de l'edifici s'estén una àmplia praderia ombrejada per enormes pins. Sota les capçades, unes quantes tauletes amb cadires conviden a fer una pausa. Al final de la praderia, una escalinata que baixa fins a l'avinguda de Santa Madrona comunica aquests jardins amb els de Laribal, una altra joia de la muntanya de Montjuïc. Abans d'iniciar el descens, una gran vista de Barcelona acomiada el visitant.

LA VEGETACIÓ

La vegetació dels Jardins de Joan Maragall, rica en espècies, és un bon

exemple de la jardineria de principis del segle XX i un espai verd amb grans exemplars arboris. Hi ha til·lers (*Tilia tomentosa*) i magnòlies (*Magnolia grandiflora*) flanquejant magnífiques avingudes, i grans exemplars de coníferes, com el cedre de l'Himàlaia (*Cedrus deodara*), el cedre del Líban (*Cedrus libani*), el pi pinyer (*Pinus pinea*), el pi blanc (*Pinus halepensis*), la pinassa (*Pinus nigra* ssp. *austriaca*), el xiprer (*Cupressus sempervirens*), el xiprer d'Arizona (*Cupressus glabra*) i el xiprer de Monterrey (*Cupressus macrocarpa*). En aquest jardí hi ha espècies tan mediterrànies com l'olivera (*Olea europaea*) i l'alzina (*Quercus ilex*), al costat d'altres de tan poc freqüents com *Cycas revoluta*, *Trachycarpus fortunei* i *Rhapis excelsa*. En una de les placetes que hi ha als costats del palauet destaca un ginjoler (*Ziziphus jujuba*) que pertany al Catàleg d'Arbres d'Interès Local de Barcelona.

LES ESCULTURES

Juntament amb l'edifici, als Jardins de Joan Maragall, hi destaquen un total de trenta-dues escultures, de diferents èpoques i autors, algunes de gran qualitat, com *Noia ajaguda*, de Joan Rebull; *Nu a l'estany*, d'Antoni Casamor; *Cérvol*, de Frederic Marès; *L'aiguadora*, de Louis Sauvageau; *Susanna al bany*, de Théophile Eugène Victor Barrau; els nus femenins d'Eulàlia Fàbregas de Sentmenat, i *Serena*, de Pilar Francesch.

Maria Rosa Salvadó

FITXA TÈCNICA

Districte: Sants-Montjuïc

Superfície: 3,63 hectàrees

Catalogació: parc històric

Adreça: av. de l'Estadi
(davant de l'Estadi Olímpic)

Accessos: av. de l'Estadi

Projecte: Joaquim M. Casamor

Inauguració: 1970

Horari: dissabtes, diumenges i festius,
de 10.00 a 15.00 h

Com anar-hi: autobús: 50, 55, 61 i 193

Barcelona futur!

Eduquem per a la sostenibilitat

Aquesta idea tan engrescadora és la que ha mogut a reflexionar els mil dos-cents alumnes de vint-i-tres escoles de la ciutat que han participat en la XIII Audiència Pública als nois i noies de Barcelona. En aquesta edició, els escolars, d'11 a 17 anys, han considerat que millorant la ciutat defensen la Terra, i han fet tot un seguit de propostes per actuar davant del canvi climàtic.

Barcelona canvia, i el clima, també. Els nois i noies de la ciutat han volgut saber com és aquest canvi i, per aquest motiu, s'han preguntat què hi entra en joc, en el clima; què hi tenim a veure; si tothom hi contribueix de la mateixa

manera, al canvi que s'està produint, i quin paper hi té Barcelona. El maig passat, cent noranta escolars, en representació de tots els que han participat en aquesta nova edició de l'Audiència Pública als nois i noies de Barcelona,

Els escolars que han participat aquest any en l'Audiència Pública per als nois i noies de Barcelona, al Saló de Cent de l'Ajuntament, amb l'alcalde, Jordi Hereu



LES ESCOLES

Ciutat Vella

Escola Pia Sant Antoni

Escola Sant Felip Neri

Eixample

CEIP Joan Miró

Sants-Montjuïc

CEIP Barrufet

Escola Joan Pelegrí

Les Corts

IES Joan Boschà

Escola Col·legi Paideia

CEIP Prosperitat

Sarrià-Sant Gervasi

Centre Educatiu Projecte

Escola Nausica

IESM Serrat i Bonastre

Gràcia

IES Vila de Gràcia

Escola de Vida Montserrat d'ACIDH

Horta-Guinardó

Escola Especial Mare de Déu de

Montserrat

CEIP Àngels Garriga

CEIPM Els Pins

CEIP Heura

Escola Virolai

Escola Especial Rel

Nou Barris

IES Barcelona Congrès

Sant Andreu

IES L'Alzina

Sant Martí

IES Joan d'Àustria

L'Hospitalet de Llobregat

IES Bisbe Berenguer

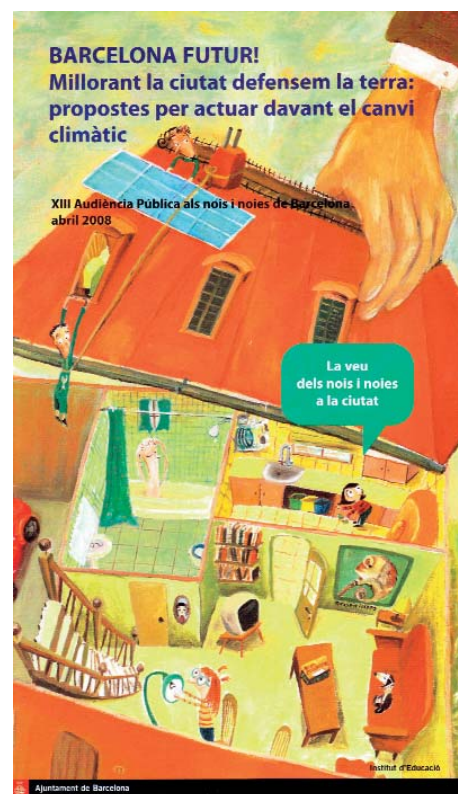
van presentar a l'alcalde, Jordi Hereu, acompanyat per la regidora de Medi Ambient, Imma Mayol, un manifest en què es recullen les idees i propostes per actuar davant del canvi climàtic.

TREBALL DE REFLEXIÓ

Durant tot el curs 2007-2008, escolars d'11 a 17 anys han desenvolupat un seguit d'activitats al voltant del canvi climàtic, estructurades en tres grans àmbits: *Barcelona, una ciutat en canvi*, *Com canvia el clima?* i *Triem el ritme del canvi?*. Aquestes activitats han permès reflexionar sobre les causes i les conseqüències previsibles del canvi climàtic i sobre les seves dimensions local i global. També han fet possible saber l'opinió dels joves sobre les mesures que cal prendre per limitar els efectes del canvi climàtic i quines són les seves vivències, percepcions quotidianes i prioritats al voltant d'aquest tema; promoure la responsabilitat dels alumnes en l'adopció de mesures individuals i col·lectives per combatre el canvi climàtic; aconseguir que els joves analitzin les mesures per afrontar el canvi climàtic que adopta l'Ajuntament i facin noves propostes, i contribuir, a través dels joves, a formar la ciutadania per a l'adopció de mesures individuals i col·lectives per afrontar i contenir el canvi climàtic.

LES PROPOSTES

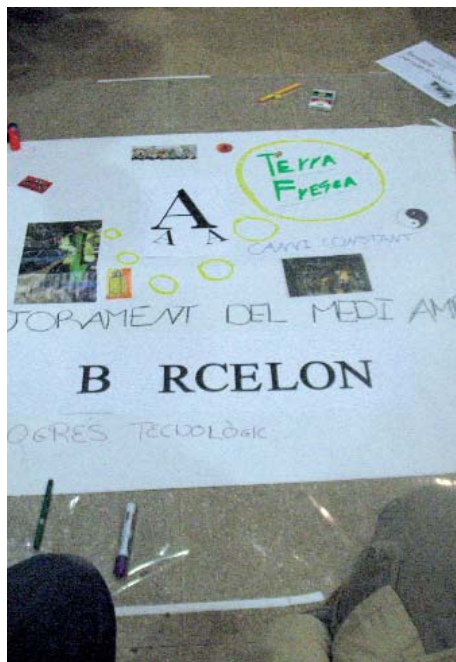
En el manifest, presentat el maig passat, al Saló de Cent, els nois i noies de Barcelona proposen a l'Ajuntament que impulsi iniciatives en diversos àmbits, com la mobilitat, el comerç, els serveis



públics, l'educació o l'habitatge. En són alguns exemples l'augment de la freqüència de pas dels autobusos i abaratir-ne el preu, completar el trajecte del tramvia per la Diagonal, ampliar l'horari del Bicing, utilitzar i instal·lar energies renovables a tots els edificis públics o regular la construcció de noves edificacions perquè siguin ecològicament sostenibles. Els escolars també van fer propostes molt concretes, com enviar als ciutadans i ciutadanes una bossa per anar a comprar i evitar així l'ús de bosses de plàstic. Una idea que la regidora de Medi Ambient, Imma Mayol, va assegurar que es portarà a la pràctica.

A part de les peticions dirigides a l'Ajuntament, els nois i noies també van adquirir un seguit de compromisos individuals i col·lectius, com mirar d'anar a peu sempre que sigui possible, respectar les zones verdes i els parcs, no malbaratar aigua o reciclar utilitzant els contenidors corresponents. Tot plegat va fer possible unir els compromisos de l'administració local amb els de la ciutadania per aconseguir una Barcelona amb futur.

Rosa Urpí



Una de les activitats fetes pels escolars va consistir en la creació de poesies visuals com la de la imatge

L'aroma al balcó

Apunts de jardineria

A l'hora de triar les plantes que cultivem a casa, el primer que ens ve al cap és el color de les flors, si les fulles són atractives, si es faran gaire grosses, si els caldrà gaire aigua..., però ben poques vegades tenim en compte si les flors són aromàtiques i, si ho són, quin és el millor moment per gaudir-ne.



Mata de *Coronilla valentina* ssp. *glauca*

Algunes plantes de flors perfumades ens ofereixen el millor d'elles al capvespre o a la nit, aromatitzant l'ambient de les nits d'estiu després d'un dia càlid i assolellat. La flor de nit (*Mirabilis jalapa*) o el llessamí de nit (*Cestrum nocturnum*) obren les flors quan baixa el sol i la calor disminueix, i exhalen una aroma d'estiu. Les terrasses i balcons engalanats amb aquestes espècies tan particulars es converteixen en espais singu-

lars, plens d'atractius tothora; la verdor de les fulles ens acompanya durant el dia, així com el color de les flors, i, en caure la tarda, damunt la foscor del fullatge resplendeixen els blancs i els grocs de les flors i l'aire s'omple amb el seu perfum. Vivaces, arbustos o enfiladisses ens permeten introduir aquestes aromes a casa. Cultivar qualsevol d'aquestes plantes en testos o jardineres no ens

Algunes plantes de flors perfumades ens ofereixen el millor d'elles al capvespre o a la nit



1.



2.



3.



1. *Cestrum nocturnum*
2. *Plumbago auriculata*
3. *Coronilla valentina* ssp. *glauca*

Les enfiladisses permeten enjardinar murs i parets, i, si es tracta d'espècies amb flors perfumades, l'aroma ens envoltarà completament

suposarà cap problema; ben al contrari, totes son fàcils de cultivar i ens donen molt més del que demanen.

LES ARBUSTIVES

La coronil·la (*Coronilla valentina* ssp. *glauca*) és un arbust mediterrani perennifoli i de creixement compacte que cal posar a ple sol i no requereix gaire aigua. Les flors, grogues i aromàtiques, apareixen en abundància a l'inici de la primavera, sobre un llit de petites fulles verd blavoses. Cultivada en test o en jardineria, és un punt d'atracció en qualsevol balcó o terrassa.

Originari de Sud-amèrica, el llessamí de nit (*Cestrum nocturnum*) emet brotades denses des de la base i admet podes per mantenir-ne la forma. Floreix a l'estiu en raïms de color crema, d'olor intensa i dolça, perceptible a la nit, tal com el seu nom ja ens indica. Podem fer-lo créixer com a arbust de paret si no tenim gaire espai perquè s'estableixi. Li agrada el substrat ben drenat i a l'estiu li caldrà algun reg puntual.

LES VIVACES

Una vivaç excel·lent a l'hora d'oferir-nos flors acolorides i perfumades és la flor de nit (*Mirabilis jalapa*), perfectament adaptada a la zona litoral. Li agrada viure a ple sol i el substrat ha de tenir molt bon drenatge. Perd la part aèria a l'hivern, però a la primavera rebrota amb forces renovades i produeix una

densa vegetació, que pot arribar a fer un metre d'alçada. Les flors apareixen a l'estiu, s'obren al capvespre i es tanquen en arribar l'alba. A casa nostra pot seguir florint durant la tardor i podem veure com les flors resten obertes els dies ennuvolats.

LES ENFILADISSES

Les enfiladisses ens permeten enjardinar murs i parets, i, si es tracta d'espècies amb flors perfumades, l'aroma ens envoltarà completament. El gessamí (*Jasminum* sp.) és un dels clàssics a la nostra jardineria, amb floració estiuenca abundant. Pujant per murs o cobrint pèrgoles, és l'aroma de les nits d'estiu per excel·lència. Prefereix una exposició a ple sol i un substrat que dreni bé, i, si cal podar, ho farem un cop hagi passat la floració.

Una altra enfiladissa a tenir en compte és *Trachelospermum jasminoides*, amb fulles verd fosc lluent i flors blanques semblants a les del gessamí i també aromàtiques. La seva exposició preferida és a ple sol, encara que pot tolerar una lleugera mitja ombra. Si la volem cultivar en contenidor, caldrà que tingui prou espai per establir les arrels; el millor serà posar-la en una jardineria de bones dimensions. Molt bona per guiar sobre murs o pèrgoles i també com a planta entapissant.

Teresa Garceran
Centre de Formació del Laberint



4.



5.



6.

Assaig de nou arbrat viari

Fulls tècnics



Corylus colurna

Entre els anys 2001 i 2002, Parcs i Jardins va iniciar un projecte d'assaig de noves espècies d'arbrat viari amb l'objectiu d'augmentar el nombre d'espècies presents als carrers i contribuir a la consecució d'una major biodiversitat a la ciutat equilibrant el percentatge d'exemplars de cadascuna. Aquests són els resultats de la segona fase del projecte.

Si hi ha un factor constant, diferenciador i definitori de Barcelona és la presència massiva d'arbres als carrers. Allò que anomenem genèricament arbrat

viari, i que des de finals del segle XIX ha anat augmentant i sobretot des de finals del segle XX ha evolucionat quant a la varietat d'espècies. Parcs i Jardins ha establert un protocol per poder avaluar la idoneïtat de cadascuna a la nostra ciutat. Actualment, onze espècies representen el 76% del total dels arbres viaris de Barcelona; d'aquestes onze, el plàtan (*Platanus x hispanica*) representa el 44%, i el lledoner (*Celtis australis*), el 15%. Hi ha un grup que representa al voltant del 24% del total, format per 131 espècies.

L'objectiu dels assajos amb noves espècies d'arbrat viari és augmentar la biodiversitat a la ciutat



1. *Robinia pseudoacacia* 'Bessoniana' és un dels arbres que han aconseguit la màxima valoració: 20 punts

2. Fulles d'un dels 24 peus d'*Acer freemanii* 'Autumn Blaze' plantats a la ctra. de Collblanc. Aquesta espècie també ha aconseguit 20 punts



1.



2.

La majoria d'espècies assajades s'han adaptat bé a les condicions ambientals de Barcelona

LES NOVES ESPÈCIES

Fins ara s'han plantat per a l'assaig un total de 536 arbres de 9 espècies: 6 peus de *Tabebuia heptaphylla* a la Via Trajana i al carrer Conreria, 16 peus de *Robinia pseudoacacia* 'Bessoniana' a la Via Trajana, 108 peus de *Pyrus calleryana* 'Chanticleer' als carrers Montevideo i Abadessa Olzet, 63 peus de *Corylus colurna* als carrers Caballero i Novell, 24 peus d'*Acer freemanii* 'Autumn Blaze' a la carretera de Collblanc (entre la Travessera de les Corts i la Torre Melina) i al carrer Pedrosa, 5 peus d'*Acer monspessulanum* al carrer Lluc, 25 peus de *Chitalpa tashkentensis* al carrer Selva, 198 peus de *Ficus microcarpa* als carrers Carretes, Reina Amàlia, Torre Vella, Grases, Olivera, Vallhonrat, Jaume Pinent i Claramunt, i 198 peus de *Liriodendron tulipifera* als carrers Evarist Arnús, Sor Eulàlia d'Anzizu i Mejía Lequerica i a l'av. República Argentina.

SEGUIMENT

Per fer el seguiment dels arbres de les noves espècies plantades, Parcs i Jardins ha establert dos sistemes de control: una fitxa general de seguiment de la totalitat de les plantacions i una fitxa específica per a cadascuna. Les dades incloses en totes dues fitxes permeten "puntuar" el comportament de l'arbre i, per tant, en molts casos, el de les noves espècies introduïdes als carrers de Barcelona. Així, un arbre té 10 punts si no presenta cap afectació fitosanitària, 5 si està afectat per una plaga o malura que no n'altera el procés vegetatiu i 2 si aquest procés es veu afectat. Quant al port de l'arbre, la puntuació és 10 si conserva el 100% de la copa, 6 si en conserva el 75%, 2 si en conserva el 50% i 0 si només en conserva el 25%. Les revisions i els conseqüents informes

s'han fet cada sis mesos i la idoneïtat de cada espècie s'ha establert basant-se en els següents paràmetres: una espècie amb un percentatge de falles superior al 3% –que és la mitjana de baixes anual en l'arbrat viari de la ciutat– és descartada i només són acceptades les espècies que obtenen una puntuació igual o superior a 14 punts, amb un percentatge de falles inferior al 3% pel que fa al total d'exemplars plantats a la ciutat.

RESULTATS

Les qualificacions obtingudes per les set espècies assajades han estat, de major a menor, les següents: *Robinia pseudoacacia* 'Bessoniana': 20 punts, *Acer freemanii* 'Autumn Blaze': 20 punts, *Acer monspessulanum*: 20 punts, *Chitalpa tashkentensis*: 20 punts, *Corylus colurna*: 18,7 punts, *Tabebuia heptaphylla*: 18,7 punts, *Ficus microcarpa*: 18,3 punts, *Liriodendron tulipifera*: 16,4 punts i *Pyrus calleryana* 'Chanticleer': 13,6 punts. D'aquestes dades es desprèn que la majoria d'espècies assajades sembla que s'estan adaptant bé a les condicions ambientals de Barcelona. Les dues espècies amb menor puntuació, *Liriodendron tulipifera* i *Pyrus calleryana* 'Chanticleer', seran objecte de nous assajos per tornar a valorar la seva possible idoneïtat o descartar-les definitivament. Quant a les espècies que han superat les dues primeres fases de l'assaig, seran objecte de noves plantacions controlades amb el mateix seguiment que s'ha fet fins ara per part de l'equip responsable del projecte.

Responsable del projecte: Santi Duarte. Equip que ha desenvolupat les dues primeres fases del projecte: Jordi J. Santiago, Miquel Pecoustan, Juan Miguel Pérez, Lluís Cerqueda i Joan Serrahima, amb la col·laboració de Juan Cortés.

Pàgines verdes

PUBLICACIONS



Parcs metropolitans

El Servei de Promoció i Conservació de l'Espai Públic de la Mancomunitat de Municipis de l'Àrea Metropolitana de Barcelona (MMAMB) ha presentat recentment la quarta edició de les *Guies dels parcs metropolitans*. En aquesta nova edició, revisada i actualitzada, els parcs es presenten separats en dues carpetes: una amb els de l'àmbit del Llobregat i l'altra amb els de l'àmbit del Besòs. També hi ha una vista aèria del territori metropolità amb la situació dels parcs i la guia detallada dels vint-i-tres que inclou. La informació de cada parc s'estructura en un seguit d'apartats que permeten conèixer aspectes tan diversos com la geografia i el paisatge, la història, les llegendes i tradicions, el disseny, la vegetació, els ocells, les activitats i serveis i les formes d'accés. *Guies dels parcs metropolitans*. Ed.: Servei de Promoció i Conservació de l'Espai Públic de la Mancomunitat de Municipis de l'Àrea Metropolitana de Barcelona, 2008. Les guies es poden sol·licitar al Servei d'Informació de la MMAMB, carrer 62, núm. 16-18, edifici A, planta baixa, 08040 Barcelona.

Contes per canviar el món

Canviar el món pot semblar una cosa molt complicada, que només pot tirar endavant la gent que té un càrrec important. Però... i si en realitat canviar el món fos molt senzill?, i si ho poguéssim començar a fer cadascú a

partir d'aquest precís moment? Com la Marta, que ha convençut tot el seu barri de la importància d'anar a comprar amb una bossa de roba o amb un carretó per reduir el consum de plàstic; com en Joan i en Nacho, que han netejat la cara al mar, i com tants d'altres que ja han començat a actuar per fer del nostre món un món millor. José Luis Gallego, que coneix bé aquestes històries i d'altres, les ha recollit en un llibre, *Contes per a canviar el món*, en què ens explica el valor de l'amistat, la solidaritat i el respecte al medi ambient.

Contes per a canviar el món. José Luis Gallego, amb il·lustracions d'Andy Noguero. Ed. Viena Edicions, 2007.

CENTRE DE FORMACIÓ DEL LABERINT

Coneixement de plantes II: curs d'ampliació de coneixements de plantes I. Dies 2, 3, 4, 10 i 11 de juliol, de 9.00 a 11.30 h.

Centre de Formació del Laberint, c. Germans Desvalls, s/n, Parc del Laberint d'Horta. 08035 Barcelona.

Accessos: Rda. de Dalt, sortida 4; metro: L3, estació Mundet; autobús: 10, 27, 60, 73, 76 i 85. **Informació:** tel.: 93 428 25 00 i 639 62 05 18, fax: 93 428 61 98, a. e.: formacio.laberint@bcn.cat, web: www.bcn.cat/parcs

CENTRE DE LA PLATJA

Les activitats del Centre de la Platja són gratuïtes i estan dirigides per un equip educatiu especialitzat.

Activitats per a tothom

Anem a l'Imax!: ens endinsarem en les profunditats marines veient una impressionant pel·lícula en tres dimensions. Dimecres 23 de juliol, a les 17.00 h.

Cal reserva prèvia al telèfon 93 224 75 71 o a centreplatja@bcn.cat

Activitats per a grups familiars i d'amics

Juguem a ta-ka-ta?: aprendrem a practicar aquest esport tradicional i autòcton de les platges de Barcelona.

Gimcana d'orientació: coneixerem les nocions bàsi-

ques d'orientació en el medi natural i farem tallers i una gimcana per la platja. **Dates i horaris a convenir trucant al 93 224 75 71.**

Activitats per a grups d'infants i joves

Fem un aquari mediterrani: conte sobre la biodiversitat marina. Taller de decoració d'objectes amb dibuixos de fauna mediterrània.

Residus a les platges?: conte sobre el problema dels residus a les platges. Taller d'escultures amb elements de la platja.

Fem volar estels!: conte sobre la transformació de les platges. Taller d'estels amb materials reciclats.

L'aigua salada: experiments senzills per conèixer l'aigua i estudiar-ne la contaminació. Cal reservar amb un mínim de 15 dies. **Dates i horaris a convenir trucant al 93 224 75 71.**

Activitats de la Creu Roja

Meduses i peixos aranya: aprendrem a detectar meduses i peixos aranya i en coneixerem els efectes.

Banderes a les platges: coneixerem aquests sistemes de senyalització a través del joc.

La Creu Roja a la platja: tallers sobre les tasques que desenvolupa el personal de la Creu Roja a la platja.

Aprèn del sol i de l'aigua: passejada per la platja i bany al trencant de les ones, amb recomanacions per a un bany segur.

El sol i la platja ens ajuden a viure millor: xerrada informativa per donar eines que permetin regular l'activitat de cada persona a la platja en funció de les pròpies limitacions.

Dates i horaris a convenir trucant al 93 300 65 65.



La música torna als parcs de Barcelona. Des d'aquest mes de juny fins al setembre, la música tornarà a omplir els parcs i jardins de Barcelona amb els concerts del Festival d'Estiu de Música Clàssica, Jazz i Banda Municipal, que cada any organitza Parcs i Jardins. Del festival d'aquest any cal destacar com a novetat la participació de la Banda Municipal de Barcelona. En el cicle de música clàssica, hi participen vuit formacions de joves intèrprets, seleccionades per un jurat format per representants del Conservatori i la Fundació del Gran Teatre del Liceu i del Conservatori Municipal de Música de Barcelona. Quant al cicle de jazz, aquest any hi participaran un total de vint-i-cinc grups. Aquesta edició del Festival d'Estiu de Música Clàssica, Jazz i Banda Municipal compta amb el patrocini de Bancaja i Cespa i amb la col·laboració d'El Periódico.

Activitats per a grups de gent gran

En forma a la platja: matinal esportiva d'exercici suau i relaxant per gaudir de l'equilibri entre el cos i el medi.

Com preparem la platja?: xerrada informativa sobre els agents que intervenen en la cura i el manteniment de les platges i passejada per analitzar-los *in situ*.

La mar de lletres: recital de cites literàries i col·loqui obert sobre la presència del medi marítim en peces clau de la literatura catalana.

Passejada pels parcs del litoral: ruta guiada pels parcs de Diagonal Mar i del Poblenou per poder-ne conèixer els trets ambientals, històrics i arquitectònics. *Cal reserva prèvia amb un mínim de quinze dies d'antelació. Dates i horaris a convenir trucant al 93 224 75 71.*

Activitats d'estiu del Centre de Recursos Barcelona Sostenible

Els mesos de juliol i setembre, al carrer Nil Fabra, 20. Més informació: www.bcn.cat/agenda21/crbs

Centre de la Platja, als porxos de la platja de la Barceloneta, arran de platja. Sota el Passeig Marítim, davant de l'Hospital del Mar. Tel.: 932 247 571, fax: 932 218 026.

Web: www.bcn.cat/platges o www.bcn.cat/parcsijardins. Horari de primavera: de l'1 de març al 31 de maig: dissabtes, d'11.00 a 13.30 h i de 16.00 a 18.30 h; diumenges i festius, d'11.00 a 13.30 h; del 17 al 20 de març, obert d'11.00 a 13.30 h. Accés: autobús: 36, 45, 57, 59, 71, 157; metro: L4, Ciutadella-Vila Olímpica; tramvia: T4, Ciutadella-Vila Olímpica; Bicing: parades al Passeig Marítim i a Ciutadella-Vila Olímpica.



LA LLUNA

Nova: el 3 de juny a les 19.23 (bon temps) i el 3 de juliol a les 02.18 (calor). **Creixent:** el 10 de juny a les 15.03 (variable) i el 10 de juliol a les 04.35 (sequera). **Plena:** el 18 de juny a les 17.30 (calorós) i el 18 de juliol a les 07.59 (tronades). **Minvant:** el 26 de juny a les 12.10 (algunes tempestes) i el 25 de juliol a les 18.41 (augment de les temperatures).



EL SOL

L'1 de **juny**, el sol va sortir a les 04.20 i es va pondre a les 19.18, i el 30 de juny sortirà a les 04.20 i es pondrà a les 19.28. L'1 de **juliol**, el sol sortirà a les 04.20 i es pondrà a les 19.28, i el 31 de juliol sortirà a les 04.44 i es pondrà a les 19.10.



PLUJA I TEMPERATURA

El juny del 2007 es va recollir a l'Observatori Fabra de Barcelona una quantitat inapreciable d'aigua de pluja, i el juliol del 2007, 0,7 l per m². La temperatura mitjana en aquest observatori va ser, el juny del 2007, de 22 °C, i el juliol del 2007, de 23,6 °C.



JARDINERIA

Pel juny continua la intensa collita de flors. Es trasplanten les clavellines i es treuen de la terra les cebes de tulipes i jacints. També es fan esqueixos. Al juliol es planten els crisants i segueix la floració de dàlies, gladiols i margarides.

JAZZ A LA CIUTADELLA

Programa de juny

Dimecres 4: Ivó Oller Quintet
Divendres 6: Rocío Faks Quintet
Dimecres 11: Bichitos
Divendres 13: Iván Rojas Quartet
Dimecres 18: Aiguaviva Quartet
Divendres 20: Errol Woiski Quartet
Dimecres 25: Marcelo Güebblón Quartet
Divendres 27: Bender vs. Flexo

Programa de juliol

Dimecres 2 de juliol: Ramón Díaz Group
Divendres 4 de juliol: Divadams
Dimecres 9 de juliol: Duot
Divendres 11 de juliol: Joan Sanmartí 4 Elements
Dimecres 16 de juliol: Aiguaviva Quartet
Divendres 18 de juliol: Wicho Quartet
Dimecres 23 de juliol: Loni Geest Trio
Divendres 25 de juliol: Shark
Dimecres 30 de juliol: Sabina Witt Quartet

Programa d'agost

Divendres 1 d'agost: 6m2
Dimecres 6 d'agost: Jaume

Vilaseca Quartet

Divendres 8 d'agost: José Alberto Medina Trio
Dimecres 13 d'agost: Víctor de Diego Quartet
Divendres 15 d'agost: La Panamericana
Dimecres 20 d'agost: Lunar Project
Divendres 22 d'agost: Andreu Martínez Project
Dimecres 27 d'agost: Organic Trio
Divendres 29 d'agost: A Contra Blues

Tots els concerts són gratuïts; es faran a la glorieta del Parc de la Ciutadella i començaran a les 22.00 h. Per a més informació: 010, www.bcn.cat/parcsijardins

CLÀSSICA ALS PARCS

3 de juliol

Jardins de la Tamarita: Trio Villalobos
Turó Park: Agata Podsiadly i Carlos Delgado

4 de juliol

Parc de Diagonal Mar: Triscòrdia
Jardins de Ca n'Altimira: Agata Podsiadly i Carlos Delgado

5 de juliol

Glorieta del Parc de la Ciutadella: Triscòrdia

10 de juliol

Jardins de la Tamarita: Agata Podsiadly i Carlos Delgado
Turó Park: Sax-Sons

11 de juliol

Parc de Diagonal Mar: Agata Podsiadly i Carlos Delgado
Jardins de Ca n'Altimira: Sax-Sons

12 de juliol

Glorieta del Parc de la Ciutadella: Sax-Sons

17 de juliol

Jardins de la Tamarita: Trio Nocturn
Turó Park: Trio Villalobos

18 de juliol

Parc de Diagonal Mar: Trio Nocturn
Jardins de Ca n'Altimira: Triscòrdia

19 de juliol

Glorieta del Parc de la Ciutadella: Too Bass Quartet

24 de juliol

Jardins de la Tamarita: Besalduch Jarupkin
Turó Park: Mikrokosmos

25 de juliol

Parc de Diagonal Mar: Besalduch Jarupkin
Jardins de Ca n'Altimira: Mikrokosmos

26 de juliol

Park Güell: Besalduch Jarupkin

Tots els concerts són gratuïts i començaran a les 22.00 h. Per a més

informació: 010, www.bcn.cat/parcsijardins

CONCERTS ALS PARCS

Banda Municipal de Barcelona

12 de juny: Parc de Diagonal Mar. Programa: Bizet: *L'arlesienne* (suite), Bizet: *Carmen* (suite), Granados: *Goyescas*, Vives: *Bohemios*, Chueca: *La Gran Vía*. Director: Rafael Grimal.
26 de juny: Parc de Joan Miró. Programa: Giménez: *La Torre del Oro*, Vives: *Doña Francisquita*, Giménez: *La boda de Luis Alonso*, Serra: *Cavalleresca*, Català: *La processó de Sant Bartomeu*, Lamote de Grignon: *Nupcial*, Garreta: *Juny*.

Director: Jordi Moraleda.

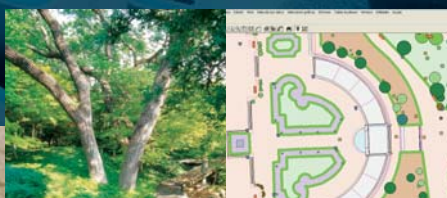
3 de juliol: Parc de la Barceloneta. Programa: Txaiovski: *El trencanous* (suite), Bernstein: *West Side Story* (selecció), Gershwin: *Un americà a París*. Director: Joan Lluís Moraleda.

Tots els concerts són gratuïts i començaran a les 21.00 h. Per a més informació: 010 i www.bcn.cat/parcsijardins

El valor de la informació

ArboPlan, Sistema Integral de Gestió Urbana

- Inventaris informatitzats
- Aplicació informàtica de gestió
- Control de qualitat de les tasques de manteniment
- Documentació tècnica i normativa
- Avaluació de l'arbrat
- Anàlisi de l'arbrat
- Testificació instrumental i informes



ArboMap.Net, l'Eina Informàtica de Gestió d'Elements Urbans, com ara:

- Zones verdes i arbrat
- Mobiliari urbà
- Jocs infantils
- Ferms i paviments
- Xarxes i conductes
- Residus urbans

L'aplicació informàtica més implantada als ajuntaments de:

Àvila, Fuenlabrada (Madrid), Osa, Las Rozas (Madrid), Lekeitio (Biscaia), Madrid, Pamplona, Parc de Vallparadís (Terrassa), Parque del Buen Retiro (Madrid), Parque de María Luisa (Sevilla), Pinto (Madrid), Segòvia, Sevilla i Vitòria



tecnigral

CONSULTORIA MEDIAMBIENTAL

Príncipe de Vergara, 210 - esc. A - 1º D. 28002 Madrid
Tel.: 915 618 400 / Fax: 915 618 447
tecnigral@tecnigral.es / www.tecnigral.es



AZAHAR

AZAHAR JARDINERIA Y RIEGOS S.A
Polígono industrial
C/ Riera Roja nº 29 C
08830 Sant Boi de Llob.



www.azahar.es



AL TEU SERVEI

AL SERVEI DEL MEDI AMBIENT

- CONSERVACIÓ I MANTENIMENT INTEGRAL D'ESPais VERDS
- OBRES DE RESTAURACIÓ PAISATGÍSTICA - BIOINGINYERIA
- INSTAL·LACIÓ I GESTIÓ DE XARXES DE REG
- GESTIÓ INTEGRAL DE L'ARBRAT
- OBRES I TREBALLS FORESTALS
- DISSENY D'ESPais VERDS
- CONSTRUCCIÓ DE JARDINS
- ASSESSORAMENT TÈCNIC
- MANTENIMENT JOCS INFANTILS
- NATURALITZACIÓ DE LLACS

C/ Fra Juníper Serra, 59 - 75
08030 BARCELONA
Tel. 93 278 76 00
Fax. 93 278 76 96

K.O. CO₂, Kit d'oficina sostenible

Marc fotogràfic, contenidor de residus de sobretaula i guia de bones pràctiques, fets tots tres de paper reciclat trepat. Aquesta és una de les raons per les quals tenim el **Premi 2007 Disseny per al reciclatge per la nostra estratègia +D'I**



elTinter

ARTS GRÀFIQUES, EDICIONS
I PRODUCCIONS S.A.L.



La Plana, 8- 08032 Barcelona
Tel. 93 357 00 50 - 93 357 06 04
Fax 93 357 02 66
eltinter@eltinter.com
www.eltinter.com



grup
CLD

CONCESIONARIA
BARCELONESA

CLD, Neteja i Gestió Ambiental

Gran Via de Carles III, 98, 3a. planta
08028 Barcelona

tel.: 93 330 85 18/19, fax: 93 330 85 23

a. e.: info@grupclld.com

web: www.grupclld.com

Pisto68 **Dumar** 1997

Pisto68 S.L.
Rosselló, 340, 5è-1a, Esc.D
08025 Barcelona
(0034) 934 591 354
pisto68@pisto68.com

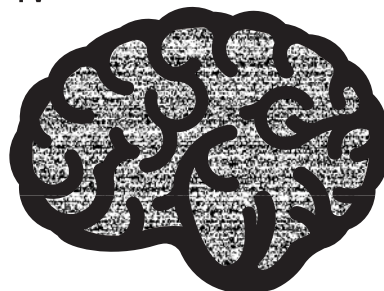
**Solucions pràctiques per protegir
i conservar el Medi Ambient**

Cendrer de platja
Cendrer Portàtil
Ecocendrer
Recollidors de KK
Aparcament Caní
Papereres Canines
Consigna de platja
Punt SOS platja
Cendrers Urbans
Embut per a oli
Economitzadors
Vehicles Ecològics
Braçilet de seguretat
Xarxes anti - meduses
Fundes tèrmiques de neoprè
Envasos per piles
Contes Educatius

Estarem encantats de cercar qualsevol producte
que necessiti i no trobi a la nostra web

www.pisto68.com

PLAY TV



PLAYBDU



B D U
¿jugamos?

BDU juegos infantiles Richter : Tel: 932 464 904 : Mail: bdu@bdu.es : web: www.bdu.es



Centre mèdic Teknon

CESPA, LÍDER EN JARDINERÍA PÚBLICA DES DE FA MÉS DE TRENTA ANYS

Més de 120 clients repartits per tot Espanya estan satisfets amb el nostre servei i fan que avui CESPA compti amb una plantilla de més de 1.500 grans professionals que treballen diàriament per netejar, segar, podar, adobar, plantar i, en definitiva, tenir cura de més de 2.000 hectàrees de parcs i jardins públics.

Gràcies a la vocació, a la responsabilitat, a l'entrega i a l'esforç diari d'aquests jardineros, la resta de ciutadans podem gaudir d'una cosa que no té preu, malgrat que ens esforcem a posar-n'hi: els jardins.

www.cespa.es



Aranjuez
Àrea Metropolitana de Barcelona
Bilbao
Burgos
Cerdanyola
Colmenar Viejo
Cunit
Ferrol
Fuenlabrada
Getxo
Ibiza
La Coruña
La Orotava
Madrid
Masnou
Mondragón
Móstoles
Múrcia
Ourense
El Prat de Llobregat
Port de Barcelona
“Puppy” (Bilbao)
Reus
Santiago de Compostel·la
Sestao
Universitat Complutense
Valladolid
Valls
Vilanova i la Geltrú
Villanueva de la Calzada
Vigo
Zamora

Música als Parcs

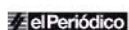


Clàssica
Jazz
Banda Municipal
juny, juliol i agost

Patrocina:



Col·labora:



Agraiments:



Informa-te'n a
www.bcn.cat/parcsijardins



Espectacles: 0,65 € Coste: 0,05 €
Tarifet per segona: 10A i 10B
Horari: de 19h a 22h

Parcs i Jardins

Ajuntament de Barcelona

Medi Ambient